

பி. 38743  
1986  
ஆம்.

விலகந்நாந்நத போதம்.

இஃது

தேவாரநகரம்

சுத்தாத்நைதி திருந்கவி

வி ல க்ஷ ன்நாந்நத தந்நவாந்நிகள

அந்நசகேது

[இந்நதந்நதந்நத]

பாலகந்ந

வித்தியாசந்நதந்நம் அச்கயந்நதந்நலேயிழ்

பதிப்பிச்கப்பப்டது.

1918.

இதன் விலை

அந்ந 4





மர் விர்க்கிணைந்த ஸ்வாபிகள்

ஓம்.

## முகவுரை.



ஓம். தத் ஸத்.

அநாதியான மாயையென்னு மாதாவினிடத்தினின்  
றும் ஏககாலத்தில் வெளிவந்த ஆத்ம சகோதரர்களே  
நாம்இந்த அரியமானிட சரீரத்தைப் பெற்றதனாலாகும் பயன்  
நித்தியபரமானந்த சொரூப சாக்ஷாத்காரத்தை யடைதலாம்.  
இஃதே சர்வ வேதாந்த சாஸ்திர சாரசங்கிரகமும் மஹாரிஷி  
களினபிப்பிராயமுமாம். ஆதலால் அத்தகைய பரமமோக்ஷத்  
தையடைய முயலுபவர்களுக்குச் சாதகமாக எளியநடையில்  
குருசிஷ்ய வினா விடை ரூபமாகச் செய்யப்பட்ட இந்நூ  
லுக்கு விலகடினுனந்த போதம் எனப்பெயரிடப்பட்டிருக்  
கிறது.

இந்நூலினுட்கிடையாவன.

அஞ்ஞானவசப்பட்ட ஒருவன் காமியகருமஞ்செய்த  
தும் பின் நிஷ்காமகரும உபாசனத்தால்மலவிகேசுப தோஷங  
கள் நிவிர்த்தியானதும் மீதியிருந்த ஆவரணதோஷம் நீங்கும்  
பொருட்டுச் சற்குருவைத்தேடிப் பதரீநாராயண மென்னுந்த  
போவனத்திற்கண்டதும் அன்னவரைவணங்கித் தன்குறை  
யிரந்து தோத்திரஞ்செய்ததும் ஆசாரியர் சிஷ்யனது சந்தேக  
நிவிர்த்தியின் பொருட்டுஜீவகாருண்யம் அதன்லக்ஷணம் சர்வ

ஜீவசமத்துவம் ஜீவகாருண்ய அனுஷ்டிப்பு அதன் விபரங்கள் அதன் பிரயோஜனங்கள், ஜீவகாருண்யசரித்திரம் இவற்றிற்குப் பிரமாணங்கள்.

**கருமயோகம்.** கருமலக்ஷணம். யோகலக்ஷணம். இரண்டின் ஒற்றுமை லக்ஷணம். கருமபேதங்கள். அதன் லக்ஷணங்கள். காமியகரும லக்ஷணம். அதன் அனுஷ்டிப்பு அதன்பயன் நிஷ்காமகருமம். அதன் லக்ஷணம். அதன் அனுஷ்டிப்பு. அதன் பேதங்கள். அதற்குப்பிரமாணங்கள். முழுக்ஷுக்கள் செய்ய வேண்டிய கருமங்கள். கருமத்தில் அத்வைதிகளபிப்பிராயம் விசிட்டாத்த வைதிகளபிப்பிராயம். இருவரபிப்பிராயமும் ஒப்பல் கருமம் அநாதி கருமம் நாசமாகும்வழி நாசமானதின் பயன்.

**இராஜயோகம்.** இராஜயோக லக்ஷணம், அதன் பதினேந்தங்கங்கள், அதன் லக்ஷணங்கள், சவிகற்ப நிருவிகற்ப சமாதி லக்ஷணங்கள், சமாதிக்குத்தடை ஒன்பது விதங்கள் அவைகளின் லக்ஷணங்கள் அவை ஒன்பதும் லயம், வீக்ஷிபம், கஷாயம், ரஜாஸ்வாதம், என்னும் நான்கினுள் அடக்கமென்றும், அதன் லக்ஷணங்களும் அவற்றை நிவர்த்திக்கு முபாயங்களும், அந்தக்கரணத்தின் ஸ்திதிகள், அதன் நிலைகள் அதற்குப் பிரமாணங்கள் இராஜயோகத்தின் பிரயோஜனம்.



அஞ்ஞானம். அஞ்ஞான லக்ஷணம். அதன்பிரிவுகள். பிரிவுகளின் லக்ஷணங்கள். அதன் பேதமானநாமங்கள். அஞ்ஞானகாரிய பிரபஞ்சலக்ஷணம். அனாதிலக்ஷணம். அத்வைதத்தில் ஆறு அனாதியென்னல் அதன் திருஷ்டாந்த தாஷ்டாந்தங்கள். அவித்தியாநிவிர்த்தி. ஆத்மஞானப்பிராப்தி அஞ்ஞானம் நீங்கும்காலம். ஞானமுதயமாகுங்காலம். இதன் பிரமாணங்கள். அதன்சங்கை சமாதானங்கள் பிரபஞ்சகாரணம் பிரமமே உலக சிருஷ்டிக்குக் காரணம். இதற்குச் சுருதிப்பிரமாணம். நித்திய அநித்திய லக்ஷணங்கள், அதற்குப்பிரமாணம் திருஷ்டாந்த தாஷ்டாந்தங்கள்.

மஹா வாக்கியம். மஹா வாக்கியலக்ஷணம். நான்கு மஹா வாக்கியங்களினுற்பத்தி. உபநிடதங்கள். அதனனுஷ்டிப்பு. அதன் பிரயோஜனம். உபதேச மஹா வாக்கியத்திற்கு அத்வைத தாத்பரியம். மஹா வாக்கிய அனுஷ்டானக் கிரமம் மஹா வாக்கிய விசாரணை, துவம்பதசோதனம். பஞ்சகோசங்களினிவிர்த்தி, பஞ்சகோசங்களு மாத்மாவல்ல என்பதற்கு அநேக சுருதியுத்தி அனுபவப்பிரமாணங்கள். சூனியாகாசமும் ஆத்மாவல்லவென்பதும், அனுபவப்பிரமாணமும், ஜீவதரிசனம், கூடஸ்த தரிசனம், தத்பதசோதனம். சபானுபவ லக்ஷணம். ஞானத்துக்குச் சாக்ஷாத்சாதனம், பரம்பராசாதனம்,



அதன் பிரமாணங்கள், அனாதம்பிரிவுகள். உபதேச மஹாவாக் கியத்திற்கு விசிட்டாத்துவிதிகளப்பிராயம். விசிட்டாத்வி தக் கொள்கை, அதன்விபரமானலக்ஷணம். தத்துவத்திரய லக்ஷணம். அதன் பாகுபாடுகள்விசிட்டாத்துவித அனுஷ்டா னத்திற்குச் சாதனமான ஏழுவித நாமங்கள். அதன் லக்ஷ ணங்கள். கைவல்யமோக்ஷம். பிரமாணந்தமோக்ஷம். என இரு வகை மோக்ஷங்களின் சொரூபம் விசிட்டாத்துவித முடிபு. அதன்சங்கை. சமாதானங்கள் துவைதம். துவைதசித்தாந்தம். அவற்றின் லக்ஷணங்கள். விஷ்ணுவே பிரஹ்மம். உபதேச மஹாவாக்கியத்திற்குத்துவைதிகளப்பிராயம். அதன்சங்கை சமாதானங்கள். துவைதிகளின் முடிபு.

குருலக்ஷணம். ஆசாரியர்கள் சன்னியாசிகளா? கிர கஸ்தர்களா? குருலக்ஷணம். அதற்குச் சுருதி யுக்தி அனுபவப் பிரமாணங்கள். ஈஸ்வர தரிசனபலன். குருதரிசனபலன். ஈஸ் வர தரிசனத்திலும் குருதரிசனமே மேன்மையெனல். அந்த விஷயங்களுக்குப் பிரமாணங்கள்.

சிஷ்யலக்ஷணம். சிஷ்யலக்ஷணங்கள். சிஷ்யன் குரு வையடையுங்கிரமம். அடைந்தபின் செய்யவேண்டியவைகள் இதற்குச் சுருதிப் பிரமாணங்கள். திரவியம், சரீரம், மனம்

வாக்கு. இவற்றின் அர்ப்பணக்கிரமங்கள், அவற்றின் லக்ஷணங்கள், குருபாவனா லக்ஷணங்கள், அவற்றின் விபரங்கள் குருவினிடத்து அனுஷ்டிக்கவேண்டிய ஒன்பதுவிதபத்திகள் அவற்றின்விரிவுகள், சிஷ்யர்கள் குரு சன்னிதானத்துக்குப் போகும்போது நீக்கத்தக்கவைகள், பரமான்மசொருபம்.

**ஹடயோகம்.** ஹடயோகம் எட்டுவிதமெனல் அவற்றின் சொருபங்கள், அவற்றின்பிரிவுகள், பிரிவுகளின் லக்ஷணங்கள் பிராணாயாமலக்ஷணம், அதன் அனுஷ்டானக்கிரமங்கள், ஆகாராதியமனம், சுவாசத்தை நாடிகளில் மாற்றும்விதங்கள், அஷ்டமாசித்தி, அதன்லக்ஷணங்கள், சித்திகளிலிச்சையுடையோர்க்குத் தத்துவ ஞானமுண்டாகாதெனல், இவற்றிற்குச் சுருதிப்பிரமாணம், ஹடயோகப் புயன்.

**மனம்.** மனதின் லக்ஷணம், இதற்குப் பிரமாணம் ஜன்மநாசவுபாயம், இதற்குப் பிரமாணம், மனோநாசவுபாயம் மனதின் உற்பத்திஸ்தானம், மனதால் எல்லாஞ் செய்யலாம் மனதையுட்குங் கிரமங்கள், மனமடக்குமதிகாரி, ஆத்மலக்ஷணம், மனோநாசஞ் செய்பவர்களுனுஷ்டிக்க வேண்டிய விதிகள், மனதின் உண்மையான சொருபம், சித்திமார்க்கம் முத்திமார்க்கம், ஆத்மவிசாரம், மனதின்முடிவு.

**பிரமசரியம்.** பிரமசரிய லக்ஷணம், எட்டுவித மைதுனங்கள், அதன் லக்ஷணங்கள், அதன்பயன் முடிவு.

**மாந்தரீகன்.** ஸ்திரீகளுக்கு ஆத்மஞானத்திலதிகாரமுண்டெனல், இதற்குச் சருதியுத்தி அனுபவப்பிரமாணங்கள் மூலக்களுக்கு சந்நியாசத்திலதிகாரமுண்டெனல், பாகிய ஆந்தர சந்நியாச லக்ஷணங்கள், ஸ்திரீகளுக்கு ஆத்மஞானம், சந்நியாசம், இவைகளில் அவசியம் அதிகாரமுண்டெனல், இதற்கு முன் பிரமாணங்கள்.

**முக்கிய வினா விடைகள்.** தத்துவஞானத்துக்குச் சாதகமான முக்கியவினாக்களும் விடைகளும், குருசிஷ்ய சம்வாதம், முற்றுப்பெறல். சிஷ்யனை அனுபவமடைவிக்கவேண்டி அனுத்மாவைப் பிரித்து ஆத்மபிராப்தியையரிவித்து நிருவிகற்ப சமாதியிலமர்த்தல், சிஷ்யன் சமாதியிலமர்ந்திருத்தலால் முடிவுபெறல்.

## இந் நூலியற்றுங் காரணம்.

பாண்டிவளநாட்டின் பேற்பான் மகுத்துவம்பொருந்திய தேவாரநகரமொன்றிருக்கிறது. அந்நகரிற்றோன்றி ஞானசாரிபராய் உலகத்திலுள்ள மாக்களுய்யுமாறு கருணை

பூண்டு எம்மனோர்களை ஆட்கொள்வான் எமது குருநாதனாகிய ஸ்ரீ சுத்த அத்தைதி அருட்கவி விலக்ஷணனந்தஸ்வாமிகள் எம்மனோர்களான முழுக்ஷுகளின் வேண்டுகோளால் இந்நூலை அருளிச் செய்துளார்.

இந்நூலிற்கு “விலக்ஷணனந்த போதமென்று” பெயரிட்ட காரணம் விலக்ஷண=மேன்மையான அதாவது— சர்வ திரிசியங்களுக்கு மேலாயுள்ள பிரஹ்ம சொருபத்தை நிருவிகற்ப அத்தைத சாக்ஷாத்கார வாயிலாக அறிவிக்கும்.

☞ போதம், உண்மையான தத்துவஞான சாஸ்திர மாயிருப்பதினால் இந்நாமமிடப்பட்டது.

ஓம். தத். சத்.

இங்ஙன்

ஓர் சாது.





ஓம்.

# குருஸ்தோத்திரம்.

சோதிமேனி துலக்கிய சுந்தர \*  
ஜோதி நால்வருக் குள்ளதுழந்நிட \*  
நீதிசெய்முறை நீத்தியநாதனு \*  
மாதியந்தண னுரடியாஸ்துவாம் \*

பராமுகத்தவராகிடப் பார்மிசை \*  
நிராகுலத்தனி நிச்சயவத்துவாற் \*  
ஹராதலத்தினி னல்லருடந்திடு \*  
மிராமகிருஷ்ண னியலடியெண்ணுவாம் \*

அத்தியான்மீகமாதி யடைந்தவரதுவேயாத \*  
பத்தியானிமலமான படிவரையிசைப்பமிக்க \*  
வித்தலமிசையேயின் று மினிமையாங்குருவாமென்ற \*  
நித்தியானந்தன்பாதம் நிலமிசைநிகழ்த்துவாமே \*

## நூல்.

ஓம், சத்தாமாத்திரமாயும் தற்பதலக்ஷியார்த்தமாயும் ஓங்  
கூர சொரூபமாயுமிராரின்ற, பிரஹ்மவஸ்துவைத் தவிர  
அன்னியமில்லாத பிரபஞ்சத்தை அன்னியமாக எண்ணி  
பிரபஞ்ச விடயவர்தனாவசம்டைந்து நின்ற ஒருவன் புத்தி  
ரன். சேல்வம். மனைவீ. மனை. கல்வி. சரீர்சௌக்கியம்.  
முதலிய காமியபலன்களை இச்சித்துப் பற்பல புண்ணியகரு  
மங்களைச் செய்துவந்தனன். இவன் இவ்விதமாகக் காமிய  
பலன்களைச் செய்துகொண்டெவருங்காலத்தில் பூர்வபுண்ணிய  
வசத்தால் சில சாதுசனங்களெதிர்ப்பட்டு அப்பா! நீ செய்து  
வரக்கூடிய காமியகருமங்களால் வராரின்ற பிரயோஜனங்  
களெல்லாம் அழிந்துபோகக் கூடியதாயிருப்பதால் இன்று  
முதல் காமியகருமங்களை விட்டொழித்துக் காமியமல்லாத  
நிஷ்கராம கருமங்களையே செய்துவருவாயென்று அதன் கிர  
மங்களை விஸ்தாரமாகவும் வெளிப்படையாகவும் சொல்லிப்  
போயினர்கள் இவன் அச்சாதுசனங்கள் கூறியபடியே முறை  
யுடன் நிஷ்கராமகருமங்களைச் செய்துவந்தனன். இப்படி இவன்  
நெடுங்காலம் யேத்துடன் செய்துவந்ததனால் அந்தக் காரணத்  
திலுள்ள மலம். விட்சேபம். ஆவரணம். மூன்று தோஷங்  
களில் மலதோஷம் நிவிர்த்தியாய் விட்டது. பின்பு ஓர் ஆசா  
ரியரிடம் சகுணத்தியானம் சிஸ்வர நாமோச் சாரணம் உபாச

னாக் கிரமங்களைச் செவ்வையாய்த் தெரிந்துகொண்டு நெடு  
நாள் அப்பியாசித்து வந்தனன் அதனால்விட்சேபதோஷமும்  
நிலிர்த்தியாகிவிட்டது. இதற்குள் அரியவேதாந்தநூல்களைச்  
சிரவணஞ் செய்து அதன் தாத்பரியங்களைச் செவ்வையாய்த்  
தெரிந்தபின் நித்தியாநித்தியவஸ்துவிலேகம்இகமுத்திரார்த்த  
பரபோகவிராகம். சமாதிசட்கசம். பத்தி. முழுக்ஷுத்தவம். என்  
னும் நான்கு சாதனங்களையுமடைந்து ஆவரணதோஷ மாத்  
திரம் மிஞ்சியிருந்தது. இவ்விதமான பக்குவமடைந்த இவன்  
ஆவரணதோஷத்தையும் நிவிர்த்தித்துச் சச்சிதானந்தலக்ஷண  
பிரஹ்ம சொரூபத்தை அபரோக்ஷமாக அரியவேண்டுமென்  
னும் தீவிசமானஇச்சையுடன் ஜீவப் பிரஹ்ம ஐக்கியத்தைப்  
போதிக்கும் ஸ்ரீ பரமசற்குருவைத்தேடிக் கடைசியாய் இம  
யகிரிச் சாரலிலுள்ள பதர்நாராயணமென்னும் தபோவனத்  
தில் மகத்தான ஞானலக்ஷணங்களோடுகூடிய ஓர் சந்நியாசி  
அநேககிஷ்யர்களுடன் இருக்கக் கண்டான். கண்டவுடன்  
இவரே நம்மை ஆட்கொள்ளவந்த அருமையான ஆசாரியசா  
ராகுமென்று நிச்சயித்து அவருடைய பாதாசவிந்தங்களில்  
பத்திரபூஷ்ப பலாதிகளைக் கொண்டு அர்ச்சித்துச்சாஷ்டாங்க  
நமஸ்காரஞ்செய்து எழுந்துநின்று அஞ்சலியஸ்தனாய் அடி  
யேனை ஆளவந்தபகவானே! என்னுடைய அந்தக்கரணத்தி  
லுள்ள ஆவரணதோஷத்தை நிவிர்த்தியாகும்படி செய்து அடி.



யேனையும் தேவரீரைப்போலாக்கி இரகசிக்கவேண்டுமென்றி  
ரங்கி விண்ணப்பஞ்செய்ய சற்குரு மனத்திற் கருணைபூண்டு  
மைந்தா! உன்னுடைய அந்தக்கரணத்திலுள்ள சந்தேகங்க  
ளெல்லாவற்றையுங் கேட்டுத் தெளிந்துகொண்டபின் உன்  
மனதை நிருவிகற்பத்திலமர்த்தி உன் கோரிக்கையை முடிக்  
கலாமென்றருளிச் செய்யச் சீடன் வினாவத்தொடங்கினான்.

ஓம். தத் ஸத்.

ஜீவகாருண்யம்.

வினா:—ஜீவகாருண்யமென்றென்ன?

விடை:—சர்வஜீவர்களிடத்திலும் சமதிருஷ்டியுடன் கருணை  
யோடிருத்தலாம். பின்னும் ஓர் ஜீவனுக்கும் இம்சை வராதி  
ருக்கக்கூடியமார்க்கமும் புலால் மருத்தலும் ஜீவகாருண்யத்தி  
லொன்றும். ஏனெனில் புலாலுண்ண இம்சைகொள்ளில்



ஜீவஹிம்சை செய்யாதிருக்கமுடியாது. ஜீவனை ஹிம்சிக்கப் பாவமும், காருண்யக்குறைவுமுண்டாகிறது. ஆனதால் புலாலை நிவிர்த்தித்தல் தகுதியாம். பின்னோ மற்றெந்த ஜீவராசிகளின் மாமிசங்களின்மீது இச்சையுண்டாகிறதோ அந்தந்தஜீவராசிகளைக் கொலைசெய்யாதிருக்க முடியாது, மனம் கொலைசெய்ய நீனைப்பதனாலும் காருண்யக்குறைவுண்டாகிறது. மற்றோபுலால் தாமதகுண ஆகாரமாயிருப்பதால் ஞானத்தையடைய முயற்சிக்கின்ற அப்பியாசிகளுக்குத் தடையாயிருப்பதாலும் எனிலோ அஞ்ஞானிகளுக்குக்கடறவாவேண்டும் எக்காரணத்தால் மாமிசம் ஞானத்தையடைய முயற்சிப்பவர்களுக்குத் தடையாமோ அக்காரணத்தாற் தன்னிடத்தில் தனக்கே காருண்யக்குறைவுண்டாகிறது, இக்காரணங்களால் புலாலை அஹிசயம் நிவிர்த்திசெய்யவேண்டும் பின்னையோ புலான்மருத்தலால் ஜீவகாருண்யமுண்டாகிறது. ஜீவகாருண்யமுண்டாகப் பக்தியுண்டாகிறது. பக்தியுண்டாக யோகமும் யோகத்தால் ஞானமுமுண்டாகிறது. இவ்வாறே:—

பத்தியாலிபோகந்தாரும் போகந்தாற் பரமஞானஞ்  
சீத்தியாம்தற்காதாரஞ் சீவகாருண்யமன்றே. வென  
வள்ளலார் கூறியிருக்கின்றனர்.

பின்னும் புலாலுண்ணலால் வருந்தோஷங்களை வள்ளலாரே  
கூறியிருக்கின்றனர் அதாவது:—

அம்மாவெனவலற வாருயிரைக் கொன்றருந்தி \*  
இம்மானுடரெல்லா மின்புற்றிருக்கின்றார் \*  
அம்மாவெனுஞ்சத்தங் கேட்டகன்மமாதவர்க்கும் \*  
பொய்மாநிறையமென்றாற் புசித்தவர்க்கென்சொல்லுவதே \*

எனவும் கொல்லாவிரதம் இல்லாதவர்களின் நாமத்தைக்  
கூட உச்சரிக்கக்கூடாதென்று தாயுமானவருங் கூறியிருக்கி  
ன்றனர். மற்றும் பல பிரசித்தியான நூல்களிலும் ஜீவ  
காருண்யமற்ற மனிதர்கள் மனிதர்களல்லவென்று சொல்லப்  
பட்டிருக்கிறது.

மைந்தா! நாம் நம்முடைய சரீரம் மனது ஆத்மா முத  
லிய வஸ்துக்களை எப்படிப்பாவிக்கிறோமோ அப்படியே சர்வ  
ஜீவர்களையும் பாவிக்கவேண்டியது. தானடைந்த ஞான அனு  
பவத்தை உலகத்திலுள்ள சர்வ ஜீவர்களும் அடையவேண்டு  
மென்னும் அபிப்பிராயத்தால் போதிப்பதும் ஜீவகாருண்ய  
மாம். ஜீவகாருண்யமின்றி மோக்ஷமடைதல் கூடாது. மேற்  
கூறிய ஜீவகாருண்யமனமின்றி மோக்ஷமடைய முயலுபவர்  
களின் முழு எண்ணம் பயனற்றதேயாம். ஜீவர்களிடத்து

நமக்குக் காருண்யமில்லையாயின் நம்மிடத்திலும் ஈஸ்வரனுக்குக் காருண்யமுண்டாகாது. ஈஸ்வர காருண்யமில்லையாயின் மோகூமடைதல்முடியாது. ஆதலால் மோகூமடைய வேண்டாமாயின், ஈஸ்வர கிருபை, குருகிருபை, வேதாந்த கிருபை, அந்தக்கரண கிருபை, இந்நான்கின்கிருபை அவசியமாம். இந்நான்கின் கிருபையைப் பெருநிமித்தம் ஒவ்வொருவர்களும் அவசியம் ஜீவகாருண்யத்தை அடைதல் வேண்டும். அதில் ஈஸ்வர கிருபை பெற முயலுபவர்கள் சர்வ ஜீவர்களிடத்திலும் மிகுந்த காருண்யத்தைச் செலுத்தவேண்டியது. குருகிருபை பெற முயலுபவர்கள் குருவினிடத்தும் பக்தி சிரத்தையுடன் நான்குவிதமான பணிவிடைகளையும் அவசியம் அனுஷ்டித்தல் வேண்டும், வேதாந்த கிருபை பெற முயலுபவர்கள் வேதாந்த வாக்கியங்களினிடத்திலும் வேதாந்த சாஸ்திரங்கவினிடத்தும் அன்பு வைத்தல் வேண்டும். அந்தக்கரண கிருபை பெற முயலுபவர்கள் மனதை விடயாகாரமாக விடாமல் பிரஹ்மாகாரமாகச் செலுத்தல் வேண்டும். ஆனதால் மேற்கூறிய நான்கின் கிருபைக்கும் ஆதாரம் ஜீவகாருண்யமாம். ஈஸ்வர கிருபை பெற்றாலன்றி ஏனைய மூன்றின் கிருபையும் சித்தியாது. இவைகள் சித்தியாமற்போகவே மோகூம சித்தியாதலால் அக்கிருபையை பெருநிமித்தம் ஜீவகாருண்யத்தை அவசியம் அனுஷ்டித்தல் வேண்டும்.

முதலாவதான ஜீவகாருண்யமாவது. ஆத்மா இன்னது அனாத்மா இன்னது என்று பகுத்தறியும் விவேகமில்லாத மந்தமனிதர்கட்கு அந்த விவேகமுண்டாகும்படி போதித்த லும் ஆத்ம சாக்ஷாத்காரத்தையடையும் உபாயத்தைக் காண்பித்தலும் அதன் விதிகளை அதன்திகாரிகளுக்கு ஒளியாமல் உள்வாவாறு கூறுதலுமாம்.

இரண்டாவது. அந்தக்கரணத்திலுள்ள சுகதுக்கங்களில் ஆழ்ந்தி மாறி மாறி அனுபவித்துக்கொண்டிருப்பவர்க ளுக்கு எப்போதும் சுகமே உண்டாகும்படி அம்மார்க்கத்தைக் காண்பித்தலாம்,

மூன்றாவது. பசிதாகங்களால் வரப்பட்ட துக்கங்களை நிவிர்த்திக்கும்பொருட்டுப் போஜனசாலை தண்ணீர்ப்பந்தல் முதலியன ஏற்படுத்தலாம். இம்மூன்றில் முதலாவதான ஜீவகாருண்யமேமிக்கஉயர்ந்ததாம். இதையேதாயுமானவரும்

காகமுறவுகலந்துண்ணக்கண்மரகண்டாகாரசிவ \*  
போகமெனும்பேரின்பவெள்ளம்பொங்கித்ததும்பிப்பூரணமா  
யேகவுருவாய்க்கிடக் குறையோலின் புத்திட நாமினியெடுத்த  
தேகம்விழுமுன் புசிப்பதற்குச் சேரவாருஞ்சுகத்தீரே.

என்று வற்புருத்தி அழைத்திருக்கிறார்.



தாவிலாத நற்றக்கணையாவது

பூவினோர்க்கருள் பொற்கொடையன்றுகொல்

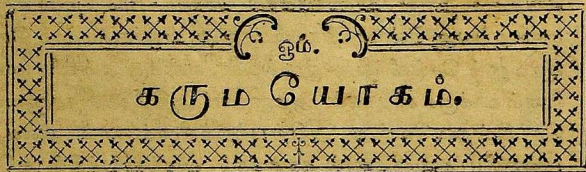
ஆவிவேறென் றயர்வுநுமாந்தருக்

கோவிலாப்புகழ் ஞானமுதவலாம். (பாகவதத்தீல்)

ஆதலால் இதுவே முக்கியஜீவகாருண்யமாம் மற்றும் பசி தாகங்களை நீக்குவித்தல் புலான்மருத்தல் முதலியனவும் ஜீவ காருண்யமாம். எந்தஜீவனை இம்சித்தாலும் ஈஸ்வரனை இம்சித்ததேயாம். எவ்வாறெனில் முற்காலத்தில் கைலாசகிரியில் முருகக்கடவுள் வேட்டைமார்க்கமாகக் காட்டிற்சென்று வேட்டையாடிவரும்போது ஒர்பூனை எதிரில்வந்தது அந்தப் பூனையின் முகத்தில் வேலாயுதங்கொண்டு கிரிவிட்டு இருப்பிடத்திற்கு வந்தனர். வந்து ஜகதம்பிகையான தன் மாதாபாபிய பார்வதாதேவியின் முகத்தைப்பார்த்தவுடன் முகத்திற் பலமான கீறல் ஏற்பட்டிருந்தது அதைக்கண்டவுடன் முருகனுக்கு மிகுந்த கோபம் உண்டாகித் தாயே இப்படியார் செய்தது? செய்தவனைக்கண்டால் இப்பொழுதே நாசமாக்கி விடுவேனென்று கூற அம்மையும் மைந்தா! இக்கீறல் நீயே செய்ததென்றனள். என்றவுடன் நான் செய்யவில்லையே யென புத்திரா! நீ வேட்டையாடிவரும்போது ஒர்பூனையின் முகத்தில் கிரினுயல்லவா? என்றுகூற முருகனும் பூனை

னையக் கீரினாலுனக் கென்னவென்று சொல்ல அம்பிகையும்  
தனயா! உலகத்திலுள்ள எல்லா ஜீவர்களும் என்னுடைய  
அம்சமானபடியால் எந்த ஜீவனை இம்சித்தாலும் என்னை இம்  
சித்ததாகும். ஆதலால் இக்கீறல் செய்தவன் நீயேயென்று  
கூறினான். அன்றிருந்து முருகன் வேட்டைக்குப்போவதை  
விட்டொழித்தனராம் ஆதலால் எந்தஜீவனை ஹிம்சித்தாலும்  
ஈஸ்வரனை இம்சித்ததேயாம். எல்லாஜீவர்களையும் தனையுட  
னும் சமதிருஷ்டியுடனும் பார்த்து ஜீவகாருண்யத்தை மேன்  
மேலும் விருத்திசெய்து கொள்ளவேண்டும். இவ்வாறு ஜீவ  
காருண்யக்கிரமஞ்சொல்லப்பட்டது.

ஓம். தத் ஸத்.



வினா:—கருமயோகமென்றால் என்ன?

விடை:—கருமத்தில் மனம் ஒற்றுமையடைதலாம். அல்லது  
கருமத்தில் மனம் பற்றுதிருத்தலாம்.

வினா:—கருமம் எத்தனைவகைப்படும் கருமமென்றாலென்ன?

விடை:—காமியம், நிஷ்காமியம், எனக் கருமம் இருவகைப்படும். மனோவாக்குக் காயங்களால் செய்யப்பட்டதெல்லாம் கருமமேயாம்.

காமிய கருமமாவது:—மனைவி. புத்திரன். செல்வம். மனை. முதலிய அறித்தியபதார்த்தங்களை இச்சித்துத் திரிவித காரணங்களால் செய்யப்பட்ட புண்ணியகருமமாம்.

நிஷ்காமியகருமமாவது:—கேவலம் ஞானத்தை மாதிராம் இச்சித்து ஏனைய அனாத்மவஸ்துக்களில் இச்சையை விடுத்துத் திரிவிதகாரணங்களால் செய்யப்படும் புண்யகருமமாம். அல்லது சின்மாதிராவடிமான நான் ஓர்கருமமும் செய்கிறவனும் செய்விக்கிறவனும்ல்லன். எனக்கு அன்னியமான மனம் வாக்குச் சரீரங்கள் அதனதன் அதிதேவதைகளுடன் செய்கின்றனவென்று அதிற் பற்றற்றிருத்தலாம். அல்லது புண்ணிய கருமங்களால் சுகதுக்கம் வருங்காலத்தில் அதில் மனம் ஆழ்ந்தாதிருத்தலாம். அல்லது சற்கருமங்கள் செய்யும் போது அவரவர்கள் ஆசாரியர்கள் கூறியலக்ஷியத்தில் மனதை நிருத்திக்கொண்டு கருமங்களியற்றி நஸ்வாரப்பணஞ் செய்தலாம். அல்லது கருமம் செய்கிறவனும் செய்விக்கிறவனும்



அதன் பிரயோஜனமும் பிரஹ்மத்தைத்தவிர அன்னியமல்ல  
வென்று பார்த்துக் கருமஞ்செய்தலாம். இதற்குப்பிரமாணம்

கீதையில்

மேய்யுறவுள்ளே யெள்ளிலே வைத்தாலென்னில்  
வேறின்றி யொன்றுதம்\* கையுறவில்லை அதுசெய முடி  
யாதாயி னட்டியாசமே பயில்வரய்\* போய்யறவதுவும்  
புரிக்கலாயெனிலுள் வினைகளென்பொருட்டினுப்புரிவாய்\*  
செய்யுமவ்வினைகளப்படிச் செயாயேல் வினைப்பயன்ற  
விரவே செய்வாய். (எனவும்)

வாசித்தத்தில்

புறப்பேறுகளேவேண்டி இயற்றுகின்றபுண்ணியத்தைப் புவி  
யிலுள்ளோர் \* சிறப்பான நல்லறிவுவேண்டுமென்று முதற்  
செய்யிற் பேரும். (எனவுங் கூறப்பட்டிருக்கிறது) பின்னும்

ஓர்தினத்திற்கு ஓர்தாம் கால், கை, முகம், மார்பு, கழு  
த்து, முதலிய பஞ்சாங்க சுத்திசெய்துகொண்டு விபூதியோ  
திருமண்காப்போ வெறு நெற்றியோ சந்தணத்திலதமோ  
இட்டுக்கொண்டு பக்தி சிறத்தையுடன் இருகை நிறைய ஜலம்  
எடுத்து வடக்கு கிழக்கு திக்குநோக்கி நின்றகொண்டு மன  
தில் இவ்விதமாகச் சங்கற்பஞ்செய்யவேண்டும். அதாவது  
என்னுடைய மனம் வாக்கு சரீரம் முதலிய திரிவிதகாணங்

களால் இதுவரை செய்யப்பட்ட புண்ணியகருமங்களின் பிரயோஜனங்களெல்லாம் எனது உபாச முகூர்த்தத்தின் சொரூபத்திற்கே அர்ப்பணமென்று ஜலத்தைப்பூமியில் விட்டுவிடுதலாம். மற்றும் மனதை ஆத்மாவிடத்து இருக்க முயற்சிப்பதும் நிஷ்கரமகருமத்துளொன்றும். மனம் யாதொருசங்கமின்றி யிருந்துகொள்வதற்கேதுவெல்லாம் நிஷ்காமகருமமேயாம். பின்னும் சுபகருமம் அசுபகருமம் இதில் எக்கருமங்ளைச் செய்தபோதிலும் அதன்பலத்தை ஈஸ்வரார்ப்பணஞ் செய்தலேயாம், இதுவும் நிஷ்காமகருமத்துளொன்றும், இதற்குப் பிரமாணம்:—

மன்னுமைம்புலனைமாய்த்து மருவிய மனத்தையென்று \*  
மென்னிடத்திருத்தல் வேண்டுமிருத்தலிங் கரிதாமென்னின்  
சொன்னநற்றவைசெய்தாலுந் துகளுறுபவைசெய்தாலும் \*  
பன்னுறுமன்பினந்தப் பயனெனமக் களித்தனன்றே \*  
என பாகவதத்தில் கூறப்பட்டிருக்கிறது,

கருமயோகத்தின் உண்மையை அறிந்துகொண்டவன் மோக்ஷத்தினுண்மையை யறிந்துகொண்டவனேயாம், ஞானபுத்திரா மனிதர்கள் மோக்ஷமடைய இச்சைகொள்ளுவார்களாயின் முற்கூறிய காமியகருமங்களை அவசியம் விட்டொழித்து நிஷ்காமியகருமங்களை அவசியம் பக்திசிறத்தையுடன்

செய்யவேண்டும். காமியகருமமானது ஜன்மத்தை மேன்  
மேலும் விருத்திசெய்துகொண்டு வருமேதவிர நிவிர்த்திக்க  
மாட்டாது ஏனெனில் அவரவர்கள்மனோநிச்சயமெப்படியோ  
அப்படியே அனுபவித்துத் தீரவேண்டியதவசியம் அனுப  
விக்கவேண்டுமானால் ஜன்மமெடுத்தேதீரவேண்டும். நிஷ்  
காமகருமமோ கேவலம் மோக்ஷஇச்சை மாத்திரமிருக்கிறபடி  
யால் சித்தசுத்தி வாயிலாக மோக்ஷத்தைக் கொடுப்பதாம்.  
ஆதலால் அறிஷுடையவர்கள் காமமற்ற நிஷ்காம கருமங்க  
ளையே முறையுடன் அனுஷ்டித்தல்வேண்டும். புத்திரா!  
உலகத்தி லுதித்த ஒவ்வொருவர்களும் கருமம்செய்யாதிருக்க  
முடியாது கருமம் எப்போதுமுள்ளது அது இன்னகாலத்தி  
லுண்டானதென்று அரியக்கூடாததால் அநாதியாம், அநாதி  
யெனில்வாஸ்தவத்தில் கற்பிதஅநாதியாம், விசிட்டாத்து  
வைதிகள் கருமத்தை வாஸ்தவ அநாதியென்றே ஒப்பியிருக்  
கின்றனர். அத்வைதிகளோ கற்பிதஅநாதியென்று நிச்சயித்  
திருக்கிறார்கள், இவ்விரண்டில் எதை நிச்சயிக்கிறதெனில்  
இரண்டையும் நிச்சயிக்கவேண்டியதேயாம். ஏனெனில் கரு  
மம் வாஸ்தவ அநாதியானாலென்ன கற்பித அநாதியானா  
லென்ன கருமம் நசிக்க வேண்டுமென்றே ஆயின் கருமம்  
வாஸ்தவமெனில் அக்கருமத்தால் உண்டாகும் பயன்களும்  
வாஸ்தவமாதல் வேண்டும், அப்படிக்கருத்தால் உண்டாகும்



பயன் வாஸ்தவமென்று பிரமாணங்களுங்காணோம். யுக்தியு  
மில்லை அனுபவமுமில்லை ஆனாலும் கருமத்தைப்பற்றி விவ  
ரிப்பு அதிகமாய்க்வேண்டாம் கருமம் எப்போதுண்டான  
தென்னுஞ் சங்கை கூடாது. ஏனெனில் அச்சங்கைக்குச்  
சமாதானம் பீஜாங்குர நியாயமாக முடிகிறது. இதற்குப்பிர  
மாணம்:—

தேகமெடாழங்கருமச் சேயல்வகுமாறேதேனவே \*  
ஒதமாமதழும்விந்து மெனுழறைபேலென்றவனோ \*  
என்று கீதையிலும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது ஆதலால்:—

அச்சங்கைக்குச் சமாதானமிதுவாம். கருமம் எப்போ  
துண்டானது ஏனுண்டாயிற்று யாரிடத்துண்டாயிற்று என்  
னும் பிரயோஜனமற்ற சங்கைகளை விட்டொழித்துக் கரு  
மம் நாசமாகும் உபாயத்தைமாதத்திரம் கேட்டுத் தெரிந்து  
கொண்டு அதன்வழி அனுஷ்டித்தல் வேண்டும். கருமம்  
நாசமாகும்வழி ஸ்ரீபரம சற்குரு நாதனாலுபதேசிக்கப்படுகிற  
மஹா வாக்கிய விசாரணையினுச்சியிலுதயமாகாரின்ற தத்துவ  
ஞானமே கருமத்தை நாசமாக்குமுபாயமாம். இவ்வாறு கரு  
மம் சொல்லப்பட்டது.

ஓம், தத் ஸத்.



ஓம்.

# இராஜயோகம்.



வீனா:—ஸ்வாமி இராஜயோகத்தின் அங்கங்களையும் அதன் லக்ஷணங்களையும் அதை அடையும் விபரங்களையும் அடியேனுக்கு அனுக்கிரகஞ் செய்யவேண்டும்.

வீடை:—ஞானபுத்திரா! இராஜயோகமானது யோகங்களெல்லாவற்றிலும் சிறந்ததும் பெருமையுடைத்தானது மாம். ஆனதால் நீ கேட்டதும் மிக்க நன்மைதான். இந்த இராஜயோகத்தை தேஜோபிந்து உபசிடத்திலும் அபரோக்ஷானுபூதியிலும் பதஞ்சலியோக சூத்திரத்திலும் விஸ்தாரமாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது அவற்றை உனக்குச் சொல்லுகிறேன் கவனமாகக் கேட்பாயாக

மைந்தா! இராஜயோகமானது பதினைந்து அங்கங்களோடு கூடியது. அதாவது 1-இயமம். 2-நியமம். 3-தியாகம், 4-மௌனம். 5-தேசம். 6-காலம். 7-ஆசனம். 8-மூலபந்தம். 9-தேகசமர்த்துவம். 10-லக்ஷியதிருஷ்டி. 11-பிராணயாமம். 12-பிரத்தியாகாரம். 13-தாரணை. 14-தியானம் 15-சமாதி. இவைகளாம். இவற்றுள்:—

1. இயமமாவது. நாம் உழுமுடைய கண்ணால் பார்க்கக் கூடிய எல்லாவுஸ்துக்களையும் பிரஹ்ம பாவனையாகப் பார்ப்பதால் சப்தம், ஸ்பரிசம், உருவம், ரசம், கந்தம், என்னும் ஞானேந்திரியங்களைந்தையும் வாசீது, பாணி, பாதம், பாயுந், உபஸ்தம், என்னுங் கருமேந்திரியங்களைந்தையும் மனம், புத்தி, சித்தம், அகங்காரம், என்னும் அந்தக்கரணம் நான்கையும் அதனதன் சுபாவத்தொழிலில் விடாது நிரோதித்தலாம்.

2. நியமமாவது. அந்தக்கரண விருத்தியை துவைதமான உலகவியாபாரங்களில் செல்லவிடாமல் வேற்றுமையல்லாத பிரஹ்மத்தைநோக்கி அதனாகரமாகச்செலுத்தலாம்.

3. தியாகமாவது. ஸ்வர்னத்தினிடத்தில் ஆரோபிதமாகிய நகைகளெல்லாம் ஸ்வர்னத்தைத்தவிர அன்னியமில்லாததுபோலவும் மண்ணிலாக்கப்பட்ட சடம் மண்ணைத்தவிர அன்னியமில்லாததுபோலவும் பிரஹ்மத்திற் கற்பிதமான பிரபஞ்சங்களெல்லாம் பிரஹ்மத்தைத்தவிர எப்போதும் இல்லவேயில்லை என அறிந்து பிரபஞ்சத்திலுள்ள சத்தியபுத்தியை விட்டுவிடுதலாம்.

4. மோனமாவது. வேதங்களிலுள்ள பிரமாண வாக்குகளினாலும் மனதாலும் எட்டப்படாததாயும் தத்துவவிசாரஞ்



செய்யும் ஞானிகளால் மாத்திரம் அடையக்கூடியதாயுமிரா  
நின்ற நித்தியபரமானந்த மௌனசொரூபத்தைச் சதாகால  
மும் நினைத்துக்கொண்டிருத்தலாம். கேவலம் வாக்கு மாத்தி  
ரம் மௌனமாயிருத்தல் இராஜயோகமௌனமல்ல.

5. தேசமாவது. எந்த வஸ்துவின் சொரூபம் ஆதி  
மத்தியம் அந்தம் மூன்றுமின்றியதாயும் மேல் கீழ் நடுமுழு  
மையும் வியாபித்துள்ளதாயும் எங்கும் தன்மயம் வீடாமல்  
தானாய் விளங்கிக்கொண்டிருக்கிறதோ அந்தத்தேசமே இரா  
ஜயோகிகள் வசிக்கத்தக்க தேசமாம்.

6. காலமாவது. அகண்ட சச்சிதானந்த பரவியாபக்  
சின்மய சிதாகாச பிரஹ்மத்தில் அத்தியாஸமாகத் தோற்றப்  
பட்ட பிரமா முதல் ஸ்தம்ப பரியந்தமுள்ள சகல பிரபஞ்சங்  
கங்களும் ஸ்ரணநேரமேனும் துவைதமாக = அதாவது வேறாகத்  
தோன்றாமல் ஐக்கியத்தோடிருத்தலாம்.

7. ஆசனமாவது. எந்த நிலைமையில் தேகாதி அவ  
யவங்களை வைத்துக்கொண்டிருந்தால் எப்போதும் மனதிற்  
குச் சுகமாக வருத்தம்தோன்றாமல் பிரமானுசந்தானம் நன்  
றாய் நடக்குமோ அந்தநிலைமையும் எல்லாப்பூதங்களுக்கும் மாதி  
யாய்ச் சர்வத்துக்கும் இருப்பிடமாய் மூன்றுகாலத்திலும் நாச

மற்றதாயுள்ள வஸ்துவின் இருப்பெதுவோ அதுவே இராஜயோகிகள் அடையத்தக்க ஆசனமாம்.

8. மூலபந்தமாவது:— எந்த வஸ்துவானது ஜீவேஸ்வரஜகத் பிரபஞ்சங்களுக்கும் அவைகளைத் தோற்றுவிப்பதாகிய சங்கற்பத்திற்கும் மூலமாயிருக்கின்றதோ அந்த வஸ்துவில் எப்போதும் மனத்தைப் பந்திக்கச் செய்வதே இராஜயோகிகளடையத்தக்க மூலபந்தமாம்.

9. தேக சமர்த்துவமாவது:— அசைவீன்றிய பருவதங்களிலிராநின்ற கற்பதுமைகள் அசைவீன்றி நிலைபெற்றிருப்பதுபோலச்சமாகிய அகண்ட சொரூபத்தில் மனத்தை அசைவீன்றி நிலைத்திருக்கும்படி நிறுத்துவதே தேக சமர்த்துவமாம். அஃதன்றி உலர்ந்த விறகுபோலத் தேகத்தை ஒழுங்காகவைத்துக் கொள்ளுவதல்லவாம்.

10. இலக்டியநிநுஷ்டியாவது:— ஆத்மாஞாதம் வீசாரணையினாலுதயமாகாநின்ற ஞானதிருஷ்டியால் சகல பிரபஞ்சங்களையும் பிரஹ்ம மயமாகப் பார்ப்பதாம். அல்லது திரிபுடிரூபமாகிய உலகம் யாதொரு வஸ்துவினுண்டாய் அடங்குகின்றதோ அந்தவஸ்துவில் மனத்தை வைப்பதாம். அல்லது காண்பான் காக்கி காணப்படுபொருள் இம்மூன்றுமெவ்விடத்

தில்லையோ அவ்விடத்தில் திருஷ்டியை வைப்பதாம். அல்  
லது சாக்கிரம். சொப்பனம், சுழுத்தி. என்னும் மூன்று  
அவஸ்தைகளுமில்லாதவிடத்தில் திருஷ்டியை வைப்பதாம்.  
இஃதல்லாமல் மூக்கு துனி மூலாதாரம் முதலிய இடங்க  
ளில் திருஷ்டியை வைப்பது இராஜயோகிகளனுஷ்டிக்கத்  
தக்க இலக்கிய திருஷ்டியன்றும்.

11. பிராணாயாமமாவது. பிரம. விஷ்ணு. ருத்ர.  
மஹேஸ்வர. சதாசிவன். முதலிய பஞ்சமூர்த்திகளையும் சகல  
ஜீவர்களையும் சித்தமுதலிய அநாதிகற்பித வஸ்துக்களையும்  
அதிஷ்டான சைதன்யமரகப்பார்த்துச் சகல மனோவிருத்தி  
களையும் கண்டிப்பது பிராணாயாமமாம். இதில் அஞ்ஞானத்  
தின்காரியமாகியசகலஜடப்பிரபஞ்சங்களும் நாமல்லவென்று  
விசாரணைசெய்து தள்ளுவது சேசகம். உபர்தியற்ற பிரஹ்  
மமே நாம் என்னும் மனோவிருத்தியை ஸ்திரப்படுத்துவது  
பூரகம். அந்த மனோவிருத்தியை அசையவீடாமல் நிருத்திக்  
கொள்வது கும்பகம். கேவலம் பிராண சலனத்தை நிருத்து  
வது இராஜயோகப் பிராணாயாமமல்லவாம்.

12. பிரத்தியாக்ஷமாவது. ஆத்மாவினால் பார்க்கப்  
பட்ட அனாத்மாக்களையெல்லாம் ஆத்ம ரூபமாகப் பார்த்து



மனத்தைப் பரமார்த்த பிரத்திய கான்மாவிடத்தில் திருப்பிக் கொள்ளுதல். எந்தவஸ்துக்கள் பார்க்கப்படுகிறதோ அந்த வஸ்துக்கள் முழுவதும் பிரஹ்மமாகப் பார்த்தல் பிரத்தியாகாரமாம். பின்னும் நித்தியகருமங்களின் பிரயோஜனத்தை விட்டுவிடுதலும் சகல விஷயங்களிலும் பராமுகமாயிருத்தலும் பிரத்தியாகாரமாம்.

13. தாரணயாவது. மனதாற்பற்றப்பட்ட விஷயங்களெல்லாவற்றையும் பிரஹ்ம சொரூபமாகப் பார்த்து அந்தச் சொரூபத்தை மனதில் திடமாய் வைத்துக் கொள்ளுதலாம்.

14. தியானமாவது. அன்னமய பிராணமய மனோமய விஞ்ஞானமய ஆனந்தமயம் என்னும் ஐந்து கோசங்களையுந் தாண்டி அப்பாலுள்ள சூனியயுத்தியையுந்தள்ளி நின்ற விடத்தில் பிரமாகார விருத்தியை விட்டு விட்டுத் தியானிக்காமல் தைலதாஜாபேரல் இடைவிடாமல் அப்பியாஸிக்கக் கூடிய அகண்டாகார விருத்தியெனவறியவும்,

15. சமாதியாவது. மனோவிருத்தி வெளிப்படாமல் அகண்டப் பிரஹ்மமாக விருப்பதும் தியேயாகார விருத்திகளின்றியிருப்பது. அல்லது பிரஹ்மாகார விருத்தியைப்பழுதி அதையும்நந்திருப்பது என்றறிக,

வினா:—சமாத்ரி எத்தனை வகைப்படும்?

விடை:- சவ்விகற்பம் விகற்பத்தேதாசுடியது. நீருவி கற்பம் ( விகற்பமற்றது ) என இருவகையாம். அவற்றில், சவ்விகற்பமாவது. வெளிமுகநாட்டமின்றி திருபுடித் தோற்றத்துடன் ஏகமான பிரஹ்மத்தினிடத்திலிராநின்ற மனோவிருத்தியின் நிலையாம்.

நீருவிகற்பமாவது. அந்தக்கரணவிருத்தி பிரஹ்ம சொருபத்தில் லயித்து தியானமும் தியானிக்கிற புருஷனும் மறந்து தியானவஸ்து மாத்திரமாக மிஞ்சித்திருபுடித்தோற்ற மின்றியிருப்பதாம்.

சமாத்ரி விக்ரினங்கள் ஒன்பது விதமாவன.

1. தனிமையாக இருந்து சமாத்ரி பழகும்போது சொருப அனுசந்தானம் மறந்துபோகுதல். (2.) பின்பு தியானம்பண்ணிக்கொள்வோமென்று சோம்பலுண்டாகுதல். (3) விஷய போகங்களிலிச்சையுண்டாகுதல். (4.) நித்திரை வருதல். (5.) அந்தகாரத்தோற்றுதல். (6.) விஷயங்களைப்பற்றி மேன் மேலும் விசேஷமுண்டாகுதல். (7.) பிரகாசந்தோற்றுதல். (8.) வேர்வையுண்டாதல். (9.) ஆத்மா அனாத்மாக்களைப் பகுத்துப் பார்க்குமவதியில் ஒன்றுக்கானோமென்னுஞ்

குனிய புத்தியுண்டாகுதல். இவை ஒர்பதும் சமாதிக்ருத் தடைகளாம். இந்தஒன்பதும் லயம், விசேஷபம், கஷி யம், ரஜால்வநம், என்னும் நான்கு தடைகளுள் அடக்க மாம்.

1. லயமாவது. சொருபத்தியானஞ் செய்யுரிமித்தம் மனதைச் சர்வவிடயங்களினின்றும் திருப்பி அந்தர்முகமாகத் தியானிக்கும்போது மனது அகண்டவஸ்துவையடையாமல் நித்திரைக்குச் சமானமான ஓரவஸ்தையை அடைவதாம்.

வினா:—மேற்கூறிய லயத்தை நிவர்த்திக்கும் உபாயமி யாது?

விடை:—புத்திரா! லயம் வந்தவுடன் அப்பியாஸி அந்த இடத்தைவிட்டு எழுந்து பத்தடி தூரம் நடந்து மறுபடியும் மற்றோரிடத்துட்கார்ந்து பிரணவ சப்தத்துடன் பத்துமுறை பிராணாயாமம் செய்து விட்டுத் தியானத்திற்காரம்பிக்க வேண்டும். பின்னும் மீறி லயம் வருமாயின் பரமகுருவி னிடம் காரண பஞ்சாக்ஷரத்தை உபதேசங்கேட்டுக்கொண்டு ஏகாக்கிர மன துடன் பதினாயிரந்தரஞ் செபிக்க நீங்கும்.

லயமுண்டாகுங்காரணங்கள். அனந்தஜன்மங்களின் நித்திரைப் பழக்கத்தினாலும் தற்காலம் நித்திரைக் குறைவு



அதிகபோஜனம், போஜனக்குறைவு, அஜீர்ணவஸ்துக்களைப் புகித்தல், திரேக அலைச்சல், வீண்நினைப்புகளை நினைக்குதல் முதலிய பற்பல காரணங்களால் லயம் உண்டாகிறது. ஆதலால் அதிகநித்திரை செய்தலும் நித்திரையை அடியோடு விட்டுவிடுதலும் அதிகபோஜனம் செய்தலும் போஜன மில்லாதிருத்தலும் அதிகசரீர உழைப்பும் அதிகசங்கற்பஞ் செய்தலும் உடையவர்களுக்குச் சமாதியோகஞ் சித்தியாக மாட்டாதென்று ஸ்ரீ பகவத்கீதை ஆராவது அத்தியாயத்திற் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. ஆதலால் மிதித்திரை மித ஆகாரம் மிதநினைப்பு மிதத்தொழில் இவைகளோமுதலில் அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

**ஆகார நியமமாவது.** கால்வயிறு ஜலமும் அரை வயிறு அன்னமுமுண்டு மீதி கால்வயிற்றை வாயுசஞ்சாரஞ் செய்யும்படி வைத்துக்கொள்ளுதலாம். அல்லது பசி தீவிர மாயுள்ள போதெல்லாம் பசி தீரும்படி உண்ணுதலாம்.

**நித்திரையினியமமாவது.** இராத்திரி முப்பதுநாழிகையில் முன் பத்துநாழிகையும் பின் பத்துநாழிகையும் விழித்திருந்து நடுப்பத்து நாழிகையில் நித்திரை செய்வதாம். ஆதலால் சமாதிக்குத்தடையாயுள்ள லயத்தை எந்தவிதத்தினாலாவது நிவிர்த்திக்கவேண்டும். என்னுந்தீவிரத்துடன் மேற் கூறிய நியமப்படி அனுஷ்டித்தல் வேண்டும்.

வினா:—முன்காலத்திலுள்ள ஞானிகளில் யாருக்காவது லயம் வந்திருக்கிறதோ?

விடை:— உத்தாலகருக்கும் தாயுமானவருக்கும் வந்திருக்கிறது. அதாவது:—

வாசிட்டந்தில்

நிகழ்ச்சியொளியகலுதலுஞ் சுழன்றநெஞ்சு

நிசியினடுப்போலுறக்க நேர்ந்ததன்றே.

என்றும்

தாயுமானவர்.

நித்திரையாய்வந்து நினைவழிக்குங் கேவலமாம்

சத்துருவை வெல்லுஞ் சமர்த்தரிவதெந்நாளோ.

என்றும் கூறியிருக்கிறார்கள்.

2. வினா:—விட்சேபமென்பதென்ன? அவற்றை நிவிர்த்திக்கும் உபாயம் யாது?

விடை:—பிரபஞ்சத்திலுள்ள விடயங்களிலிருவருப்படைந்த

சித்த சத்தமான மனது பிரமானுசந்தான வாயிலாகப் பிரமா

னந்தத்தையடையு நிமித்தம் ஓர் கால் அகமுகப்பட்ட மனது

பல ஜன்மப்பழக்கத்தால் விடயவாதீனையடைந்து க்ஷணகால

மேனும் ஏகாக்கிரப்படாமலிருத்தலும் பிரமானந்தம் அதி

குட்சுமமாயிருப்பதனால் பிரஹ்ம ஷொருபத்தை மனதடை

யாமல் விடயங்களையும் விடய போகங்களையும் நினைத்துப்

பகிர் முகமாகிச் சஞ்சலிப்பதாம்.

வினோப நிவிர்த்திக் குழாய்மாவது. பஞ்சேந்திரி யங்களால் வரக்கூடிய சுகங்களிலும் பிரபஞ்சத்திலும் அசுத்த அணித்திய புத்தியை அடிக்கடி நினைப்பதனாலும் அதனால் வரக்கூடிய சுகதுக்கங்களை ஸ்மரிப்பதனாலும் பிரஹ்மத்தின் லக்ஷணங்களையும் அதனால்வரும் ஆனந்தத்தையும் சிந்தனை செய்து பார்ப்பதனாலும் மித்தியா சொரூபமான சாக்கிர சொப்பனங்கள் சுழுத்தியிலெப்படியில்லையோ அப்படிச் சர்வ விடயங்களும் அத்விதீயப் பிரஹ்ம சொரூபத்திலில்லை யென்று பார்ப்பதாலும் எல்லாவற்றையும் தன்னுடைய சொரூபமாகப் பார்ப்பதாலும் நிவிர்த்தியாம்.

3. வினா:—கஷாயமென்பதென்ன?

விடை:—மனதை வயவ்ஷேபங்களில் செல்ல விடாதுதடுத்து அப்பாற்செல்லும்போது வெளியிலுள்ளதும் உள்ளிலுள்ளதுமான இராகத்துவேஷாதி துக்கங்களில் மனம் லயித்துச் சமாதியிலிருப்பதுபோலிருப்பதென வரிக.

அந்தக்கரணத்துக்கு ஐந்து நிலைகளிருக்கின்றன.

அதாவது:—1. சஞ்சலநிலை, 2. உறக்கநிலை, 3. உபய நிலை, 4. ஓர்வழிநிலை, 5 தன்னிலை. என்னைவந்துமாம், இவ்வைந்தில்:—



1. சஞ்சல நிலையாவது. அநித்தியமாகிய உலக வாசனை, தேகவாசனை, சாஸ்திரவாசனைகளைப் பொருந்தியதும் பாவபுண்ணியங்களால் அனுபவிக்கப்படும் பலவஸ்துக்களிலும் ஆசையுடையதாய்ச் சலிக்கப்பட்ட மனோவிருத்தியாம்.

2. உறக்க நிலையாவது. நித்திரை, சோம்பல், மயக்கம், வீண்காலம் போக்குதல், முதலியமனோநிலைமையாம்.

3. உபய நிலையாவது. ஏதாவது ஓர்காலத்தில் தியானத்தின்பலத்தால் சமாதி நிலைபெற்றும் அந்தநிலை காற்றினாலலைக்கப்பட்ட தீபம்போல வெளிமுகப்பட்டு ஸ்திரீரப்படாமல் சுழலுதலாம்.

4. ஒருவழி நிலையாவது. அந்தக்கரண விருத்தியானது பிரஹ்மத்தையடைந்து சமானத்தையடைகிறதாம். அல்லது இயமாதி அஷ்டாங்க யோகப்பழக்கத்தால் ஒரே வஸ்துவிலிடைவிடாமல் தைலதாரைபோற் செல்லும் விருத்திப்பிரவாகமும் அன்னியமான ஓர் விஷயத்திலும் உணர்ச்சி பிரவாதிருப்பதுமாம்.

5. தன்னிலையாவது. தன்னுடைய எதார்த்த சொருபத்தில் மனம் லயித்திருத்தலாம். முற்கூறிய சஞ்சலநிலை

உறக்கநிலை இரண்டையுமுடையவர்களுக்குச் சமாதியில் அதி  
காரமில்லை. மத்தியிற் சொன்ன உபயநிலையுடையோர்க்கு  
அதிகாரமுண்டாம். கடைசியிற் சொன்னவை யிரண்டும்  
சமாதியிற் சேர்ந்ததென்றே யோகசாஸ்திரங்கள் கூறுகின்  
றன. அவைகளில் உழல்நிலையே தீவிரமாகத் துவேஷங்க  
ளால் மூழ்கப்பட்ட கஷாயமாகும்.

வினா:—மேற்கூறிய கஷாயதேஷத்தை விஸ்தாரமாக  
அருளிச் செய்யவேண்டும்.

விடை:—மைந்தா! கஷாயமானது பாகியம், ஆந்தரம்  
வாதனை என்று மூவகையாம். (அவற்றுள்)

பாகியமாவது. நிகழ்காலத்திலுள்ள புத்திரன், செல்  
வம், மனைவி, இவைகளைப்பற்றி வரானின்ற விருப்பு வெருப்  
புக்களாம்.

ஆந்தரமாவது. இறந்தகாலம் எதிர்காலங்களைப்பற்றி  
வரானின்றமனோ ராச்சியமாம்.

வாதனையாவது. அநேகஜன்மங்களில் அனுபவிக்கப்  
பட்டுள்ள பாகிய ஆந்தர ராகத்துவேஷாதிகளின் அந்தர்ப்  
பூதம், அதாவது= சமஸ்காரமாம். இவைகளில் பாகிய ஆந்  
தர இராகத்துவேஷாதிகள் சஞ்சலநிலையோடுகூடிய அந்தக்

காணத்திலுண்டாகிறபடியால் அவ்வந்தக்காணத்திற்குச் சமா  
தியிலதிகாரமில்லை. ஜன்மந்தரங்களில் அனுபவித்த இரா  
கத்துவேஷாதிகளின் சூட்சும வாசனை உபயநிலை யென்னு  
மந்தக்காணத்திலிருப்பதால் அதற்குக்கஷாயமென்று பெயர்.  
மேற்கூறிய இராகத்துவேஷங்களுக்குக் கஷாயமென்று  
பெயரில்லை. இந்தக்கஷாயம் அந்தக்காணம் நீங்குகிறவரை  
நீங்குகிறதில்லை. இதுவே கஷாயத்தின் லக்ஷணமாம்,

வினா:—கஷாயம் நீங்குமுபாயமியாதா?

விடை:—யோகியின் பிரயத்தனத்தால் கஷாயத்தி  
னின்றும் மனோவிருத்தியை யெழுப்பி அந்தர்முகமாகவே  
செலுத்தலாம். இதற்குப்பிரமாணம்:—

வாசிட்டத்தீல்.

எங்கேயெங்கேமனமோடி யிளைபோரென்னவீழ்ந்தழுந்து  
மங்கேயங்கேரின்றெழுப்பி யகண்டவறிவிலடைவிப்பாய் \*  
என்றுழி சோல்லப்பட்டிருக்கிறது,

வினா:—இரஜாஸ்வாதமென்பதென்ன?

விடை:—லயம். விக்ஷேபம். கஷாயம். இம்மூன்று  
யின்னி அப்பியசிக்கப்பட்ட பிரமானுசந்தானவலியால் அடை  
யத்தக்க சவிகற்ப சமாதியிலுதயமான ஆனந்த அனுபவமாம்.



அல்லது விசேஷநிவிர்த்தியிலுதயமான ஆனந்த அனுபவமாம் இந்த ஆனந்த அனுபவமும் சமாதிக்குவிக்கினமென்று கூரிய தெதனுவெனில், மைந்தா! இரஜாஸ்வாதமென்னுமானந்த வனுபவம் விகற்பத்தோடு கூடிய சோபாதிக ஆனந்த அனுபவ மாதலால் அதுவே பிரமானந்தமெனக்கருதித் திருப்தி யடைந்துவிட்டால் அவனுக்கு விருத்தி பிரஹ்மத்தில் லய மாய் விகற்பமற்ற சமாதியும் அதனாலுண்டாவதான நிருபா திக ஆனந்த அனுபவமும் கிடைக்காமற் போய்விடும், ஆத லால் இதுவும்சமாதிக்கு விக்கினமாம். இதற்குதிருஷ்டாந்தம் ஓர் சர்ப்பத்தால் கார்க்கப்பட்டுப் பூமியிலிராநின்ற புதையலை எடுக்க முயன்றவனுக்கு நெடுநாளாகத் தடையாயிருந்த சர்ப்ப ம் நீங்கினபோது ஆனந்தமுண்டாகிறது. அப்போது அவன் சர்ப்ப நிவிர்த்தியாலுண்டான ஆனந்தத்தில் திருப்தியடைந்து புதையலை எடுக்குமுயற்சியை விட்டுவிடில் புதையற் கிடைத் ததாலுண்டாகும் ஆனந்தங்கிடையாமற் போய்விடும். அது போல அகண்டேகரசமான பிரமானந்தமென்னும் புதையலை எடுப்பதற்குத்தடையாயுள்ள விசேஷமென்னுஞ் சர்ப்ப நிவிர்த்தியான ஆனந்த அனுபவமாகிய இரஜாஸ்வாதத்தி லேயே திருப்தியடைந்துகொண்டு ஆனந்தரூபமான புதை யலை அடைவதற்கு முயற்சி செய்யாது விட்டுவிடின் பிரமப் பிராப்தியாலுதயமகாநின்ற பிரமானந்தஞ்சித்தியாதேனவரிக

வீறு:—இராஜாஸ்வாதத்தை நிவிர்த்திக்கு முபாயமியாது?

வீடை:—அதிசூட்சுமமாகச் சித்தசலனமில்லாமல் யூகிக் கிற ஆத்ம விவேகத்தினாலும் ஈஸ்வர கிருபையாலும் குரு காருண்யத்தினாலும் நிவிர்த்தியாம். பின் லயம், விக்ஷேபம் கஷாயம், ரஜாஸ்வாதம், என்னும் நான்கு தடைகளுமின்றி அப்பியாசிக்கப்பட்டப் பிரமானுசந்தானப் பிரயத்தனத்தால் உண்டாகாநின்ற விகற்பமற்ற நிலையெதுவோ அதுவே நிருவிகற்பசமாதியாம். இந்நிலையே இராஜயோகத்தின் பிர யோஜனமாம். இவ்வாறு இராஜயோகக்கிரமஞ் சொல்லப் பட்டது.

ஓம். தத் ஸத்.

ஓம்.

அஞ்ஞானம்.

வீறு:—அஞ்ஞானமென்பதென்ன?

வீடை:—ஒன்றையுந்தோற்றுவிக்காமல் மறைப்பதே அஞ்ஞானமாம். இவ்வஞ்ஞானமும் வீடயாஞ்ஞானமென் றும் சேதனஞ்ஞானமென்றுமிருவகையாம். அவற்றில்,

பிரஹ்ம சொருபத்தைத்தவிர மற்ற அனாத்ம பதார்த்தங்க ளின் லக்ஷணங்களைத் தோற்றவொட்டாமல் மறைத்துக் கொண்டிருப்பதற்கு விஷய அஞ்ஞானமென்றும் பிரஹ்மத் தைத்தோற்றவொட்டாமல் மறைத்துக்கொண்டிருப்பதற்குச் சேதன அஞ்ஞானமென்றும் பெயர்.

வினா:—இந்த அஞ்ஞானமெப்போ துண்டானது?

விடை:—மைந்தா! அத்தைத சித்தாந்தத்தில் அவித் தையை அனாதியாக அங்கீகரித்திருக்கின்றனர்.

அவித்தை, அஞ்ஞானம், மாயை, தமசு, மனம், சங் கற்பம், இவைகள் எல்லாம் ஒரே வஸ்துவின் நாமங்களாம்.

பிரஹ்மம், ஈஸ்வரன், ஜீவன், அவித்தை, அவித்தைக் கும் பிரமத்திற்குமுள்ள சம்பந்தம் மேற்கூறிய அனாதி வஸ்துக்களின் வேறுபாடு இவ்வாறுமனாதிபாம். யென்றெதனா லங்கீகரிக்கப்பட்டதெனில், (1.) அவித்தைக்குப்பிரஹ்மம் அதிஷ்டானமாயிருப்பதால் அவித்தையினின்றும் பிரஹ்மம் உற்பத்தியானதல்ல. ஈஸ்வராதிகள் பிரஹ்மமின்றிச்சித்திக் கானமயால் ஈஸ்வராதிகளினின்றும் பிரஹ்மமுற்பத்தியான தல்ல. ஆதலால் பிரஹ்மம் அனாதியாம். (2.) பிரஹ்மம் விகாரமற்றதாயிருப்பதால் பிரஹ்மத்தினின்றும் அவித்தை



உற்பத்தியானதல்ல. ஈஸ்வராதிகளின் சித்தி அவித்தையினு-  
 தீனமாயிருப்பதனால் ஈஸ்வராதியினின்றும் அவித்தையுற்-  
 பத்தியானதல்ல. ஆதலால் அவித்தை அனாதியாம். (3.)  
 ஜீவேஸ்வரர்கள் கேவலம் பிரஹ்மத்திலாவது மாயையிலாவது  
 உற்பத்தியாகிறதில்லை ஈஸ்வரனிடத்தில் ஜீவனாவது ஜீவனி-  
 டத்தில் ஈஸ்வரனாவது உற்பத்தியாகிறதில்லை. (4.) அவித்-  
 தைக்கும் பிரஹ்மத்துக்குமுள்ள சம்பந்தந்தால் ஜீவேஸ்வர-  
 பாவங்கள் சித்திக்கின்றன. பிரஹ்மமும் அவித்தையும் அநா-  
 தியானமையால்பிரஹ்மத்துக்கும் அவித்தைக்குமுள்ள சம்பந்-  
 தமுமநாதியாம் (5.) பிரஹ்மமும் அவித்தையும் அநாதியான-  
 தால் அவைகளின் ஒற்றுமைச்சம்பந்தமுமனாதியாம் ஆதலால்  
 பிரஹ்மம் அவித்தை என்னுமிரண்டின் சம்பந்தத்துக்கும்  
 உற்பத்தியில்லை. ஆதலின் அவித்யாசேதன சம்பந்தமும்  
 அநாதியாம். இந்த ஐந்தும் தானே தன்னிடத்தில் உற்பத்தி-  
 யானதென அங்கீகரிக்கில் ஆத்மா விரயதோஷம் வரும்.  
 ஆதலால் தத்தம்மிடத்திலும் தத்தமக்கு உற்பத்தியில்லாமையாலும்  
 அநாதியாம். (6) பிரஹ்மமாதிரி ஐந்திற்கும் பேதங்க-  
 ளுண்டு. எதனால் பிரஹ்மமாதிரி ஐந்திற்கும் பேதங்களில்-  
 லையோ அதனால் அவைகளின் பேதங்களுக்கும் உற்பத்தி-  
 யில்லை. இக்காரணத்தால் ஐந்தின் பேதத்தோடு ஈதொன்று  
 மாக ஆறுமனாதியாம். அவித்தையை அநாதியெனவொப்-

பிடிவ் சாவ ஜீவர்களுக்கும் ஆத்மஞானமில்லையெனின் ஆறு அநாதியில் முதலாவதான் பிரஹ்மமொன்றே வாஸ்தவ அநாதியாம். மற்றைய ஐந்தும் கற்பித அநாதியாம். ஆதலால் அவித்தையும் கயிற்றின் ஞாபத்தால் சர்ப்பம் நாசமடைவதுபோல ஆத்மஞானத்தால் நாசமாம். இக்காரணங் கொண்டு அவித்தியா நிவிர்த்தியும் ஆத்மஞானப் பிராப்தியுங் கூடும் அஞ்ஞானத்தின்லக்ஷணம் ஆத்ம விசாரணையில் இவ் லாமற்போவதே லக்ஷணமாம். இதற்குப்பிரமாணம்:

**வாசிட்டத்தீல்**

தான்லாதான்வுடன் முதற்பொருளின்றொன்தும் பாவனையாய்\* ஜனமாமாயவுணர்விலோர்விதிக்க உள்ளதா முணர்வுளோர்க்கிலதாம். (என்றும் கூறப்பட்டிருக்கிறது)

இவ்வஞ்ஞானம் எப்போது நீங்குமெனில் ஞானம் வந்த காலத்து நீங்கும். ஞானமெப்போது வருமெனில் அஞ்ஞான நிவிர்த்தியான காலத்தில் ஞானம்வரும். இந்த இரண்டிலும் எது பிரமாணமெனிலோ இரண்டும் பிரமாணமே. ஏனெனின் ஞானமடையுங்காலமும் அஞ்ஞானமகலுங்காலமும் ஒன்றாயிருப்பதால் இரண்டும் பிரமாணமே.

**புர்பகவானும் கீதையீல்**

அஞ்ஞானம் வந்தது அநாதியாம்

\*

அதைச்சொல்லுதல் பிரயோஜனமற்றதாம்.

\*

ஞானம் வந்தால் அஞ்ஞானம் போகும் என்று சொல்லியிருக்கிறார்.

அஞ்ஞானத்தின் காரியமாவது. ஞானபுத்திரா! காரணமும் காரியமும் மண்ணும் கடமும் போலவாம். அது போல் அஞ்ஞானம் காரணமும் பிரபஞ்சம் காரியமும் காரியமான பிரபஞ்சமுண்டாவதற்குக் காரணம் அஞ்ஞானமெனில் அஞ்ஞானம் ஐட்சொருபமாகவிருத்தலின் பிரஹ்மமே பிரபஞ்சத்திற்குக் காரணமோவெனில் பிரஹ்மமுமொருவிதக் காரணந்தான். பிரஹ்மம் உலகத்தைச் சிருஷ்டிக்குங்காரணம் யாதெனில் அவற்றின்காரணத்தை வசிட்டர் இராகவனுக்குச் சொல்லியிருக்கிறார். அதாவது:

பன்னுகாரணமொன்றில்லை படைக்கு முன் படைக்க வேண்டுமென்னுமில்லையிறுற்றானே யியைத்தகாரணமதாகும். ஆதலால் பிரபஞ்சத்திற்கும் அதனுற்பத்திக்கும் பிரஹ்மமே காரணமாம். காரியமான பிரபஞ்சம் சத்தோ அசத்தோவெனில் அத்தியந்தம் அபாவ லக்ஷணமுடையதாம். எதனாலாவமெனில் காற்றிற்கு உருவமில்லாததுபோல பிரஹ்மத்தினிடத்து உலகம் முக்காலத்திலுமில்லையாதலால் அபாவமாம். எந்தப் பதார்த்தம் முன்னும் பின்னுமில்லையோ அந்தப்பதார்த்தம் மத்தியிலுமில்லையாம். பிரபஞ்சமோ சிருஷ்டியினால்



தியிலும் அந்தத்திலுமில்லையாதலால் மத்தியான இப்போது மில்லையென்பதாம். இதற்குப்பிரமாணம், தேஜோபிந்து உபநிடதம் நான்காவது அத்தியாயத்தில் இந்தப்பிரபஞ்சம் இல்லவேயில்லை. எப்போதுமில்லவேயில்லை என்று கூறப்பட்டிருக்கிறது.

வாசிபீடந்தில்.

மாலதற்குரைப்பானந்தனாவிந்த மண்முதல்யாவையுமனத்தின்\* பாலுறவிருப்பதன்றியே புறத்திற்பயில்வதோர் காலமுமில்லதாம்.

என்றுங்கூறியிருப்பதனால் 'பிரபஞ்சம் உண்மையில் அத்தியந்தம் அபாவமுடையதாம். இதற்குத் திருஷ்டாந்தம் இரஜ்ஜுவினிடத்துச் சர்ப்பம் முக்காலத்துமில்லையெனல் பிரத்தியக்ஷமாம். அதுபோல் பிரஹ்மமென்னும் இரஜ்ஜுவினிடத்துப் பிரபஞ்சமென்னுஞ் சர்ப்பம் முக்காலத்திலுமில்லையாம். இவ்வாறு அஞ்ஞானமும் அதன் காரியமும் சொல்லப்பட்டது.

ஓம். தத் ஸத்.

# ஓம். மஹா வாக்கியம்.

வீனா:— மஹாவாக்கியமாவதென்ன எத்தனைவரைப் படிம் அனுஷ்டிக்குங்கிரமம் யாது?

வீனா:—மஹாவாக்கியமாவது பிரஹ்மத்தை நேரே அறிவிக்கும் வாக்கியமாம். அதாவது ருக்வேதம், இதரேய உபநிடதத்தில் (பிரஞ்ஞானம் பிரஹ்மம்) எனவும் யஜுர் வேதத்தின் தைத்திரிய உபநிடதத்தில் (அஹம் பிரம்மாஸ்மி) எனவும் சாமவேதத்தின் சாந்தோக்ய உபநிடதத்தில் (தத்துவமஸி) எனவும் அதர்வண வேதத்தின் முண்டகோபநிடதத்தில் (அயமாத்மா பிரஹ்மம்) எனவும் கூறப்படும் மஹாவாக்கியம் நான்காம், இந்நான்கில் முதல்வாக்கியம் பிரஹ்மத்தின் லக்ஷணவாக்கியமாம், இரண்டாவதுவாக்கியம் பிரஹ்மத்தை யடையும் அப்பியாச வாக்கியமாம், மூன்றாவது வாக்கியம் பிரஹ்மத்தின் உபதேச வாக்கியமாம். நான்காவது வாக்கியம் பிரஹ்மத்தின் அனுபவ வாக்கியமாம். இந்நான்கு வாக்கியங்களுள் மூன்றாவதான தத்வமஸி மஹாவாக்கியமே ஆசாரியர்

மூலமாகச் சீரவணஞ்செய்யத்தக்கதாம். ஆத்மாவை வீசாரித்  
குஞ்சாதனவாக்கியமாம். அதாவது தத்பதம். துவம்பதம்  
அலிபதம். என்னும் மூன்றுபதங்களில் அத்வைதிகள் கூருந்  
தாத்பரியமாவது தத்பதத்துக்கு வாச்சியார்த்தம் ஈஸ்வரனும்  
லக்ஷியார்த்தம் பிரஹ்மமும் துவம்பதத்துக்கு வாச்சியார்த்  
தம் ஜீவனும் லக்ஷியார்த்தம் கூடஸ்தனமாம். இவ்விரண்டின்  
வாச்சிய ரூபமான ஜீவேஸ்வரர்களுக்கு ஐக்கியம் கூடாது.  
லக்ஷியரூபமான கூடஸ்தப் பிரஹ்மர்களுக்கு ஐக்கியம்கூடும்.  
அவ்வைக்கியத்தையறிவிக்கும் பதம் அவ்யென்பதாம்.

**மஹாவாக்கிய விசாரணையாவது.**

முதலாவது துவம்பதசோதனம். அதாவது:—அன்ன  
மயம், பிராணமயம், மனோமயம், விஞ்ஞானமயம், ஆனந்த  
மயம், என்னுமைந்து கோசங்களையுந் தன் மனோவிருத்தியி  
னாற்றள்ளி அப்பாலுள்ள குனியப்பிரதிதியையுமகற்றி அவற்  
றிற்குஞ்சாக்ஷியே நான் என்று பிரத்தியக்ஷமாயரியும்வரை  
துவம்பதசோதனமாம். இதில் அன்னமயமாவது ஷட்கோச  
விகாரமான தூலசரீரமாம். இந்தச்சரீரம் ஆத்மாவல்லவென்  
பதற்குச் சருதி யுத்தி அனுபவப்பிரமாணங்கள்.



என்னுடைய புத்தியினாலெண்ணினேனிச்சக நானல்ல  
மலவுடனானல்ல. என்று வாசிட்டத்திலும்

இடையறுமென்பினை நரம்பினூத்திடா \*

புடையறுமிறைச்சியாற் பொதிந்துபோக்கற \*

மிடைதருதோலினால் வேயப்பட்டதோ \*

ருடவினையானென வுரைக்கவொண்ணுமோ \*

(என்று பரிகவதத்திலும்)

திரிசியமாய்ச் சிதைதின்றவுடனானல்லவென்று ரீபுகிதை  
யிலும். பிரிவதெப்படியென்றக்காற் பிணமாகுமுடனா  
னென்றமறிவினைக் கொல்லல்வேண்டுமென்று கைவல்லிய  
நவநீதத்திலும் இன்னும்பற்பல சுருதிகளும்பிரமாணமாம்.

சுருதிகளில் ஆத்மா சச்சிதானந்தலக்ஷணங்களோடு கூடி  
யதென்று கூறியிருப்பதால் தூல சரீரமாத்மாவல்லவென்ப  
தற்கு யுக் தியினாலும் அன்னியமாயிராநின்ற வஸ்திரத்தை  
என் வஸ்திரமென்பதுபோல வியஷ்டியாக என் தலை, என்  
மார்பு, என்கை, என்கால், என்பதும் சமஷ்டியாக என் சரீ  
ரமென்பதுமான அனுபவத்தினாலும் அன்னமயகோசம் ஆத்  
மாவல்லவாம்.

பிரர்ணமயகோசமாவது. வாக்கு. பாணி. பாதம்.  
பாயுரு. உஸ்தம். என்னுமைந்து கருமேந்திரியங்களுடன்

பிராணனுஞ்சேர்ந்து பிராணமயகோசமாம், இந்தப்பிராண  
மயகோசமுமாத்மாவல்லவென்பதற்குச் சுருதியுத்தி அனுப  
வங்களாவன.

பிறிவு பேருநாவாழியிர் நான்ல்ல. என்று ரிபுகீதையும்  
உன்னியவாயுவைப்போலுள்ளி லும்வெளியிலும்போ \*  
யின்னதின்விகாரமாகி யெங்குமேயிட்டாநிட்டம் \*  
அன்னியந்தனதீதென்னவணுவுமேயறியாதத்தாற் \*  
பின்னரும்பரவசத்தாற்பேணுமீதான்மாவாகா \*

(என்று விவேகசூடாமணியிலும்)

பிராணமல்லதுஞ்சிலறிவின்மையால். என்று சசிவர்ண-  
[போதத்திலும்,

ஊகமுடலிலுழல்கின்ற காற்றையுணர் வேன்படு  
விகம்பிராணனையான்மாவல்லவென்றுவேதஞ்சோல்லும்  
பேசுமனிதர் பொருளறியாமப்பிதற்றுவரே. என்று அறி  
வானந்த சித்தியாரிலும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறதே சுருதிப்  
பிரமாணமாம்.

வீட்டிற்குள்ளிருக்கும் சூழ்ந்தை வெளியே போதலும்  
உள்ளே திரும்பிவருதலுமான செய்தியை அறிந்துகொண்டி  
ருக்கும் பிதாவானவன் அக்குழந்தைக்கு அன்னியமாகவிரும்பு

பதுபோல பிராணனும் இருதயத்திலிருந்து நாசிமாரீக்கமாக வெளியே போதலும் வருதலுமாக இருப்பதையறிந்துகொண்டிராநின்ற ஆத்மாவுக்குப் பிராணன் அன்னியமென்பது யுத்திப்பிரமாணமாம். என்மைந்தன் என்வீடு என்பதுபோல என்பிராணன் என்வாக்கு என்பது அனுபவப்பிரமாணமாம்.

மனோமயகோசமாவது. சுரோத்திரம், துவக்கு, சக்ஷு, சிங்ஙுவை, ஆக்கிராணம், என்னும் ஞானேந்திரியங்களைந்துடன் சங்கற்ப விகற்ப பேதத்தோடுகூடிய மன்தும் சேர்ந்து மனோமய கோசமாம். இந்த மனோமய கோசமு மாத்மாவல்லவென்பதற்கு சுருதியுத்தி அனுபவப்பிரமாணங்களாவன. பிறந்துநசி கீகீன்ற மனமுதல்நானல்ல—என்று ரிபுகீதையிலும் பரவிபேடூங்ககலாலும் பரிணமியாதலாலும் விரிதுபர்வடிவதாலும் வீடயமாந்தன்மையாலும் உரைமனோ மயகோசந்தானுணர்வுருவான்மர்வாகா— என்றுவிவேகசூடாமணியிலும்—காரணமா மனதுபுத்தி கருத்தாவாமவையான்மாவோ— என்று கைவல்யநவந்தத்திலும் இனமுறவேண்ணமுற்ற காரணத்திலோன்றி தேனலாலி தேன்னதேனலால், மனமுற்ற மன்னவேன்றவதனாலுமல்ல—என்று சசிவர்ணபோதத்திலும் கூறப்பட்டிருப்பதால் மனோமயகோசம் ஆத்மாவல்லவென்பதற்குச் சுருதிப்பிரமா



ணமாம். தீபத்தைப்பார்க்கின்றகண்ணுக்குத் தீபமன்னிய  
மாவதுபோல விடயாகாரமாக மேலுக்குமேலுமுதியாநின்ற  
மனதை அறிந்து கொண்டிராநின்ற ஆத்மாவுக்குமனது அன்  
னியமென்பது யுக்திப்பிரமாணமாம். அன்னியமாகிய  
மனைவிமக்களை என்மனைவி என்மக்கள் என்பதுபோல என்  
மனம் என்செவி என்பதனால் மனோமயகோசமும் ஆத்மா  
வல்லவென்பது அனுபவத்தினாலுஞ்சித்தமாம்.

விஞ்ஞானமயகோசமாவது, நிச்சயரூபமான புத்தி  
யும் ஞானேந்திரியமுங்கூடி விஞ்ஞானமயகோசமாம். இவ்  
விஞ்ஞான மயகோசமும் ஆத்மாவல்லவென்பதற்குச் சுருதி  
யுக்தி அனுபவங்களாவன:—

துன்னுபொற்களும்ல்ல மனமுமல்ல தோடர்புந்தியல்ல  
வகங்காரமல்ல. (என்று வாசிட்டத்திலும்)

இளமுறவேன்னவுள்ள கரணத்திலொன்றிதேன லால்  
தேன்னதேனலால், மனமுனமன்னவேன்றவதனாலுமல்ல  
மதியல்லவந்தவகையே. (என்று சசிவர்ணபோதத்திலும்)

ஓதும்விஞ்ஞானகோசமுண்மையாமான்மாவாகா— (என்று  
விவேக சூடாமணியிலும், விஞ்ஞானமயகோசமாத்மாவல்ல  
வென்பதற்குச் சுருதிப்பிரமாணமாம். சூரியப்பிரதிபிம்பத்  
தைப்பொருந்தி ஆந்தரக்கிரகத்தை விளக்குவிக்கின்ற தர்ப்ப

ணத்தைப் பிரகாசிப்பிக்கின்ற பிம்பகுரியனுக்கு அத்தர்ப்பணம் அன்னியமென்பதுபோல ஆத்மபிரதி பிம்பத்தைப் பொருந்தி விஷயங்களை விளக்குவிக்கின்ற விஞ்ஞானமயகோசத்தையறிந்துகொண்டிராநின்ற ஆத்மாவுக்கு விஞ்ஞானம் அன்னியமென்னல் யுக்திப்பிரமாணமாம். அன்னியமாகிய மனைவி, மைந்தராதியர்களை என்மனைவி, என்புத்திராதியரென்பதுபோல என் புத்தி, என் செவி, என் கண், என்பதனால் விஞ்ஞானமயகோசம் ஆத்மாவல்லவென்பதற்கு அனுபவப்பிரமாணமாம்.

ஆனந்தமயகோசமாவது. காரணசரீரமான அவித்தையே ஆனந்தமயகோசம். இந்தஆனந்தமயகோசமும் ஆத்மாவல்லவென்பதற்குச் சூருதியுக்தி அனுபவங்களாவன.

இருள்வடிவாமஞ்ஞானவுருநானல்லவென்றுரிபுகேதையிலும்

வரமறு துயிலானந்த மயனையுநானேன்னுதே \*

விசுவியதமவஞ்ஞான விருத்தியின்விகாரமாமே \*

[என்று கைவல்யநவநீதத்திலும்

காரண சூக்தம் தூல ழன்றுங்கண்டறிய லன்னியமாயிருக்கையாலே. (என்று பரமானந்ததிபத்திலும்)

பரவுசோபாதியாலும் பகுதியின் விகாரத்தாலும் \*  
 சுருதியபுண்ணியத்தின் காரியமாதலாலும் \*  
 தாமுறும்விகாரக்கூட்டந் தன்னிலுட்பட்டதாலும் \*  
 மருவுமானந்தகோச மாசிலாவான்மாவாகா \*

என்றுவிவேகதுடாமணியிலும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறதே சுருதிப்பிரமாணமாம். சூரியனை மறைத்திருக்கிற மேகம் அதனை விளக்கிவைத்துக் கொண்டிராநின்ற சூரியனுக்கன்னியமென்பதுபோல ஆத்மாவை மறைத்துக்கொண்டிருக்கின்ற ஆனந்தமயகோசம் அதனைச் சாக்ஷிமாத்திரமாய் நின்று கொண்டிராநின்ற ஆத்மாவுக்கு அன்னியமென்பது யுக்தமாம். கூபம், குளம், வனம், முதலியவற்றை என் கூபம், என் குளம், என்வனம், என்பதுபோல என் அஞ்ஞானம், என்ஜீவன், என்பிரியமென்பதனால் ஆனந்தமயகோசம் ஆத்மாவல்லவென்பதற்கு அனுபவப் பிரமாணமாம். மேற்கூறிய ஐந்துகோசங்களும் சச்சிதானந்த லக்ஷணங்களோடு கூடிய ஆத்மாவல்லவென்று சுருதியுத்தி அனுபவங்களால் நிரூபிக்கப்பட்டது. இவ்விதமான பஞ்சகோசங்களையுந்தன் மனோவிருத்தியினாலகற்றி அப்பாலுற்ற சூனியப்பிரதிதியையுந்தள்ளி இவையெல்லாவற்றிற்குஞ் சாக்ஷிசொருபமாயுள்ள கூடஸ்தனை நானென்று பிரத்தியக்ஷமாயறியும்வரை (தத்துவமசி) மஹாவாக்கியத்தின் துவம்பத லக்ஷி



யார்த்தபதமாகிய கூடஸ்ததரிசனமாம். இதுவே துவம்பத  
சேர்தனையாம். இதற்குள் ஜீவதரிசனமும் அடங்குவதாம்.

தத்பத விசாரணையாவது. பஞ்சகோசங்களையுந்  
தாண்டி அப்பாலுற்ற சூனியத்தையுமகற்றி அப்பாலுள்ள  
கூடஸ்ததரிசனமும் செய்தபின் கூடஸ்தனாகிய நானே தற்  
பதலகூயார்த்தமாகிய பிரஹ்மம் பிரஹ்மமே நான் என்னும்  
மஹாவாக்கியார்த்த நிச்சயத்தைக்கொண்டு ஈஸ்வர தரிசனஞ்  
செய்து பின் பிரஹ்ம தரிசனஞ் செய்வதாம். அதாவது  
ஜீவப்பிரஹ்ம ஐக்கியத்தை அடைவதாம். இதுவே தத்துவ  
மலி மஹாவாக்கியத்தின் முடிவாம். இவற்றை பிரஹ்ம  
நிஷ்ட பண்டிதராகிய சர்க்குரு மூர்த்தியினிடம் கேட்டுச்சிந்  
தித்துத்தெளிந்து கொள்ளவேண்டுமே தவிரபுத்தகங்களைப்ப  
டித்தவுடன் தானே அடைவது முடியாதவிஷயமாம். பின்  
னே சுருதி, குரு, அனுபவம் இம்மூன்றின் சகாயத்தினால்  
அடையவேண்டிவதாம், இதற்குப்பிரமாணம்.

தீகழ்மனம்போய்த்தத்பதத்தை தெளியுமட்டுந் தேசிகனுந்  
வோல்வழியிற்செல்லுவாயே. என்று வாசிட்டத்திலும்  
சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. மஹாவாக்கிய விசாரணை  
யொன்றே ஞானத்துக்கு நேரேசாதனமாம். மற்ற அன்னிய  
சாதனங்களெல்லாம் பரம்பரையான சாதனங்களாம். ஆத்ம  
விசாரணையன்றிக் கேவலம் யோகம், கருமம், முதலிய உபா

யங்களால் ஞானமடைதல் முடியாததாம். இதற்குப்பிரமா  
ணம்  
வாசிட்டத்தில்;

பேசியதஷ்விசாரத்தாம் சனகப்பிரான் பெரும்பேறுபெற்  
றதல்லால், வர்சியுளமற்றென்றுல் வந்ததல்ல வர்சம  
லர்க்கணமர்லே. என்றும்

இன்னவாறந்தப் பிரமத்தையரிவிக்கு மிலக்கணத்தால்  
வேதஞ் சொன்னஞானமும் விசாரத்தால் வருமின்றிச் சுரு  
திதூல்படித்தாலும்\* அன்னதானங்கடவங்கள் மந்திரங்களா  
சாரங்களியாகங்க\* னென்னசெய்யினுந் தன்னேத்தானறி  
தின்றதிவைகளால் வாராதே. என்றுகைவல்ய நவநீதத்தி  
லும் கூறப்பட்டிருக்கிறது. பின்னும் துவம்புத சோத  
னம் ஏன் செய்தல் வேண்டுமெனிலே ஐத்மாவையுரிய  
வேண்டுமாயின் ஆத்மாவல்லாத அனாதமாக்களை விசாரித்துத்  
தள்ளாமல் அறிய முடியாது. ஆதலால் ஆத்மாவாகிய தன்னை  
யறியுரிமித்தம் அதாவது. தானே அதுவாகுரிமித்தம்துவம்  
பதவிசாரணை அவசியம் வேண்டுமாம். இம்மஹாவாக்கியத்  
திற்கு வைஷ்ணவர்களாகிய விசிட்டாத்துவைதிகளும் மத்து  
வர்களாகிய துவைதிகளும், வேறுவிதமாகத்தாற்பரியஞ்செய்  
திருக்கின்றனர். அதாவது:—

விசிட்டாத்து வைதிகளபிப் பிராயமாவது . விசிட்  
டம்=விசேஷணங்களோடுகூடியது. அத்வைதம்=இரண்  
டற்று ஒன்றாயிருப்பது. ஒரேபதார்த்தம் வருணம் முதலா  
கிய குணங்களில் சேர்ந்துள்ளதாய் வேறுபடாமலிருப்பது  
போல பரமாத்மாவானது சித்து அசித்துக்களாகிய விசேஷ  
ணங்கள் சேர்ந்துள்ளதாய்ப் பிரிவுபடாமல்ஒன்றாயிருக்கின்ற  
தென்னுங் கொள்கை, இவ்விசிட்டாத்துவைத நூல்கள் பர  
மாத்மா, சித்து, அசித்து, என்னும் மூன்றுதத்துவங்களில் பர  
மாத்மா என்பது பிரஹ்மம். அதுவொன்றேசத்தியம். மற்ற  
வைகள் அதை ஆசிரைத்துள்ள சத்தியதத்துவங்கள். இந்தத்  
தத்துவங்களில் சித்தென்பது ஜீவாத்மா. அசித்தென்பது  
மூலப்பிரகிருதி. மண்கடத்திற்கு உபாதானகாரணமாயிருப்  
பதுபோல மூலப்பிரகிருதியே பிரமாண்டகிருஷ்டிக்கு உபா  
தானகாரணம் சித்தசித்துக்கள் பரமாத்மாவுக்குச் சரீரங்கள்  
பரமாத்மா சரீரி எனவும் சொல்லப்படுகிறது. பின்னும் தத்  
துவத்திரயங்களில் 1. யதார்த்தஞானம். 2. ஆசாரியர் சரீரத்  
திற்பிரீதி. 3. வேதங்களினிடத்தில் பக்தி. 4. மோக்ஷத்தில்  
திவிரஇச்சை. 5. விஷயங்களில் வைராக்கியம். அதாவது  
வெறுப்பு. 6. கருமத்தில் ஆசக்தி. 7. வேதாந்த அப்பியாசம்  
இந்த ஏழுவித நியமங்களும் மோக்ஷமடைதற்குரிய அதிகா  
ரிகள் அனுஷ்டிக்கவேண்டிய சாதனங்கள். கருமயோகம்



ஞானயோகம், பக்தியோகம், பிரபத்தி, ஆகியஇவைகள்  
மோக்ஷமடைவதற்கு உபாயங்களெனவும். மோக்ஷமானது  
கைவல்லிய மோக்ஷம். பிரஹ்மானந்தமோக்ஷம் என இருவ  
கையாம். இவ்விரண்டில் ஜீவன் தன்னுடைய வாஸ்தவ ஸ்தி  
தியிலிருந்துகொண்டு ஆனந்தத்தை அனுபவிப்பது கைவல்ய  
மோக்ஷமெனவும். இதையடைந்தவன் பிரகிருதி மண்டலத்  
தில் வெளியில் விரஜாநதிக்குஇக்கரையில் இருப்பதாகவும்,  
முக்தர்களடையும் வைகுண்டலோகத்தை யடைகிறான்.

அடைந்தாலும் பரமாத்மா சமீபத்திற்குப் போகிறதில்லை.  
வைகுண்டத்தில் பரைச்சேரிக் கொப்பான ஓர் மூலையில்ருக்  
கிறானென்றும் ஜீவன் வைகுண்டத்தில் பரமாத்மாவுக்குச்  
சமீபமாகச்சென்று பரமாத்மாவின் தருமமாகிப் பிரமானந்  
தத்தாத அனுபவித்தல் பிரமானந்தமோக்ஷமாம். ஜீவன் பிரஹ்  
மத்தில் லயமடைகிறதில்லை. சாலோக சாமீப சாஸுச சாயுச்  
யங்களை அடைகிறானென்றுங்கூறுவர். மேற்கூறிய விசித்  
டாத்துவைதிகள் தத்துவமசி வாக்கியத்திற்குக்கூறும் பொரு  
ளாவன. தத் என்னும்பதம்=தஸ்யா என்றும் துவம் என்  
னும்பதம்=பாவா என்றும் அசி ஆகத்=தத்துவமசி எனவும்  
இதன்பொருள் தஸ்யா=பிரஹ்மத்தின் பாவா=தருமமாக  
அஹி=ஆனாய். அதாவது: பிரஹ்மத்தின் தருமமாக ஆனாய்  
எனவும் பொருள்கொண்டிருக்கிறார்கள். விசிட்டாத்துவைதி

கள் பொருள்கொள்வதுபோல அத்வைதிகளும் பொருள் கொள்ளில் சுருதிக்கு விரோதமாம். எப்படியெனில் பிரஹ்மத்தைத் தருமமாதிய விஷேணங்களுடையதென்பதும் ஆத்மாவைத் தருமியேயன்றி ஓர் பொருளாக நிறைபெறாத தர்மமாகக் கொள்ளுதலும் நிர்க்குண நிரம்ச நிர்விசேஷ லக்ஷணமுள்ளது பிரஹ்மமெனவும் அதுவே சத்தாகிய ஆன்மா வெனவும் போதிப்பதாகிய வேதவாக்கியங்களுக்கு விரோதமாம்.

**துவைத சித்தாந்தமாவது.** திவ்விய கல்யாணகுண சம்பன்னனை விஷ்ணுவே பிரஹ்மம். இவ்விஷ்ணுவே ஜடப்பிரகிருதியிலிருந்தும் உலகத்தை சிருட்டித்தமையால் உலகத்திற்கு விஷ்ணுவே நிமித்தகாரணம். ஜடப்பிரகிருதி உபாதானகாரணம். விஷ்ணு. ஜீவன். பிரகிருதி. மூன்றும் நித்தியம். நாசமற்ற இம்மூன்றுந்தனித்தனியே சத்தியமாம். இவை மூன்று தத்துவங்களும் ஒன்றுக்கொன்று வேறானவைகளென்னும் கொள்கையாம். இந்தத்துவைதிகள் கூறுவது பிரகிருதியும் ஜீவனும் விஷ்ணுவின் ஆளுகைக்குட்பட்டவர்கள். பிரகிருதியின் சாத்வக இராஜச தாமசமென்னு முக்குணங்களால் ஜீவன் கட்டுப்பட்டு அதனால் ஜனனமரண துன்பங்களுக்கு உட்படுகிறானென்றும் மோக்ஷத்திற்குச் சா

தீனம் விஷ்ணுவிற்பக்தியே எனவும் இவ்விதமான விஷ்ணு  
 விற்பக்தியால் விஷ்ணுவிற்பிரசாதத்தையடைந்து அத  
 னால் கருமம் முடியும்போது மேலான விஷ்ணுவைப்போலி  
 ருப்பதான் மோக்ஷத்தையடைகிறனென்றுங்கூறுவர். இத்  
 துவைதிகள் தத்துவமசிவாக்கியத்திற்கு எங்ஙனம் பொருள்  
 கொண்டிருக்கிறார்களெனில், ததிவா துவம் அசி என்பது  
 தத்துவமசினையும் இதற்குப் பொருள் தத் என்பது = பரம்,  
 இவா என்பது = போல. துவம் என்மது = நீ, அசினென்பது  
 = ஆனாய். அதாவது பரம்போல நீ ஆனாய் எனவுங்கூறுவர்.  
 இத்துவைதவாதிகள் கூறும் பொருள் போல அத்வைதிகளும்  
 பொருள்கொள்ளில் சுருதிக்கு விரோதமாம். ஏனெனில்  
 மேலாகிய பிரஹ்மத்தைப்போல ஜீவனாகிய நீ ஆனாய் எனில்  
 ஜீவர்களேன்கார்களான்படியால் அநேகஜீவர்களும் சமசத்தை  
 யுடைய பிரஹ்மங்களாகி ஒன்றிருந்தவிடத்து மற்றொன்றி  
 ராமல் பரிசின்ன வஸ்துக்களேயாகும். அங்ஙனமாயின் பிரஹ்  
 மத்தை அத்வைதம், அகண்டம், அபரிச்சின்னம், என்று  
 கூறும் வேதவாக்கியங்களுக்கு விரோதமாம். ஆதலால்  
 யதார்த்த பிரஹ்மநிஷ்ட பண்டிதராகிய சற்குருவினிடம்  
 மஹாவாக்கியங்களின் தாற்பரியங்களை செவ்வையாய்த்  
 தெளிந்து ஆத்ம அநாதம் விசாரணைசெய்து அநாதமாக்களை  
 யகற்றி ஆத்மாவையடையவேண்டுவது. அதாவது ஆத்மா



வான பிரஹ்மமே தானாவது. இவ்விதமாக மஹாவாக் கியத் தின் கிரமபேரதனஞ் சொல்லப்பட்டது.

ஓம். தத். ஸத்.



ஓம்.

குரு லக்ஷணம்.



வினா:—குருவின் லக்ஷணமென்ன?

விடை:—குகாரம் = அஞ்ஞானம். ரூகாரம் = ஞானமாம். இவற்றில் குகாரமென்னுமஞ்ஞானத்தை ரூகாரமென்னும் ஞானத்தால் நிவிர்த்தி செய்விப்பவரெவரோ அவரே குருவெனப்படுவர். அல்லது பிரஹ்மத்தைத் தவிர அன்னியமல்லாத அஞ்ஞானத்தைப் போக்குவித்து ஆத்மஞானத்தையடைவிக் குஞ்சக்தி யாரிடத்துண்டோ அத்தகையரே குருவெனப்படுவார். பின்னும் அஞ்ஞானதையில் சத்தியமாகத்தோற்றப்பெற்ற இந்த உலகம் நித்தியமல்ல உலகத்தின் அதிஷ்டான சைதன்யமான பிரஹ்மத்தைத் திரிசியமற்ற திருக்கு

சொருபமாக வேதாந்த மகாவாக்கியங்களினால் ஜீவப்பிரஹ்ம  
 ஐக்கியத்தை அடைவிக்கும் சக்தி யாருக்குண்டோ அத்தகை  
 யரும் தன்னால் பார்க்கப்பட்ட சர்வதிரிசியங்களும் பிரஹ்ம  
 மாய்த் தோற்றும்படி அபரோகூமாக அறிவிக்கும் ஆற்றலு  
 டையவரும், மழையானது பிரதியுபகாரத்தை யிச்சியாமல்  
 வருஷிப்பதுபோல பிரதிஉபகாரங்களை இச்சியாமல் ஜீவகா  
 ருண்ய நிமித்தமாக உபதேசம்முதலான காரியங்களைச் செய்  
 யப்பட்டவரும் கன்மகாண்டிகள் உபாசனாகாண்டிகள் வரின்  
 அவரவர் அந்தக்கரணபாவத்துக்குத் தகுந்தவாறு போதிக்குந்  
 தன்மைவாய்ந்தவரும் காரியப் பிரஹ்மத்தின் தன்மையை  
 விலக்கிக் காரணப்பிரஹ்மத்தின் அடைவை அடைவிப்பவ  
 ரும் சாதனசதுட்டய சன்மார்க்கர்களாயும் மல விக்ஷேப  
 தோஷ ரகிதமான அந்தக்கரண சத்தியுடையவர்களுக்குப்  
 பிரமஞானத்தைப் போதிப்பவரும் இத்தகைய அதிக அபார  
 மான சத்திவாய்ந்தவரெவரோ அவரே குருவெனப்படுவர்.  
 பின்னும் அதிதீவிரதரமான சிஷ்யர்களுக்குக் காலநியம  
 மின்றிப் போதிப்பவரும் நித்திரை, சோம்பல், சந்தேகம்  
 முதலிய பிரதிபந்தங்களின்றி புத்தி தெளிவாயிருக்குங்காலங்  
 களில் சிஷ்யர்களுக்கு வேதார்த்தங்களை உள்ளமைத்துக்  
 கொண்டு விரைதலும் வெகுளலுமின்றி முகமலர்ச்சியுடைய  
 வராய்ச் சந்தேகவிபரீதங்களின்றித்தெளிவுபொருந்திய சுருதி

யுக்தி பூர்வமாகப் போதிப்பவரும் வேதாந்தசாஸ்திரங்களின் அந்தரங்க அபிப்பிராயங்நினை நன்றாயரிந்தவரும் பிரஹ்ம சாக்ஷாத்காரத்தை அடைந்தவருமான இவ்விதலக்ஷணங்களோடு கூடியவரெவரோ அவரே குருவெனப்படுவார்.

வினா:—மேற்கூறிய லக்ஷணங்களோடுகூடிய சற்குருமார்கள் சன்னியாசிகளா அல்லது கிரகஸ்தர்களா?

விடை:—சந்நியாசிகளும் கிரகஸ்தர்களுமாகலாம் ஜனகன் யாக்குவல்கியர், உத்தராலகர், வசிஷ்டர், முதலிய முக்தர்கள் கிரகஸ்தர்களாகவே இருந்திருப்பதால் குருமார்கள் கிரகஸ்தர்களாகவுமிருக்கலாம். குருவின் தரிசனத்தால் திருஷ்டபலம் அதிருஷ்டபலம் என்னுமிரண்டுவகைப் புலன்களுக்கு சித்திக் கின்றன. அதாவது நிஷ்காமகருமோபாசனைகளாற் சித்திக் கக்கூடிய சித்தசுத்தி அதிருஷ்ட பலமாம், நேரே ஞானோபபேசம் திருஷ்டபலமாம், குருவின் தரிசனத்தால் அதிருஷ்ட பலமுஞ்சித்திக்கின்றன, ஈஸ்வர தரிசனத்தால் அதிருஷ்டபலமான சித்தசுத்தி மாத்திரஞ் சித்திக்கின்றன. சித்தித்தாலும் ஜனகாதியர்களுக்கும் மாணிக்கவாசருக்கும் ஈஸ்வரரே ஞானோபதேசஞ்செய்ததாகச் சொல்லியிருக்கின்றதே யெனில் அவ்வீஸ்வரனும் கல்லாலடியிலும் குருந்தமரத்தடியிலுமாக இருந்து உபதேசித்ததாகவும் புராணங்கள் கூருகின்ற படியால் குரு உபதேசித்ததேயாம். ஆதலால் ஈஸ்வரதரிசன



த்தால் அதிருஷ்டபலமும் குருநரிசனத்தால் அதிருஷ்டபலமும் திருஷ்டபலமும் ஆக இராண்டுபலமும் சித்திக்கின்றன லாதலால் மோக்ஷமடைய இச்சைகொள்ளும் முழுக்ஷுக்கள் யாவரும் குருவையடையவேண்டுமென்னும் பக்தி சிரத்தையுடன் தரிசித்து அனுஷ்டானஞ்செய்து பரமானந்தசொருபமான மோக்ஷத்தை அடையக்கடவர்கள். இவ்விதமாகக் குருவின் லக்ஷணஞ்சொல்லப்பட்டது.

ஓம். தத் ஸத்.

ஓம்.

## சிவ்ய லக்ஷணம்.

வினா:—சிவ்யலக்ஷணமாவது யாது?

விடை:—ரித்தியாபித்தியவஸ்து விவேகம் இகமுத்திரார்த்தபரபோகவிராகம் சமாதி சட்கசம் பத்தி முழுக்ஷுத்துவம் என்னும் நான்குசாதனங்களையும் ஏதுசொருபம் காரியம் அவதி இவற்றிலேதேனுமோர் பரியந்தமடைந்தவனாயும் மலவிசேஷபதோஷங்கள் நீங்கி ஆவரணதோஷமாத்திரம் மிஞ்சியிருக்கின்ற அந்தக்கரணத்தோடு கூடியவனெவனோ அவனே சிவ்யனும்.

வினா:—இத்தகையசிஷ்யன் செய்யத்தக்கது யாது?

விடை:—ஆவரணதோஷம் நீங்கும்பொருட்டு ஜீவப் பிரஹ்ம ஐக்கியத்தைப் போதிக்கும் பிரஹ்மநிஷ்டராகிய சந் குருவையடையவேண்டியதேயாம்.

குருவையடையுங் கிரமமாவது.

வேடன் வலையிலகப்பட்டு அவ்வலையைக் கிழித்தாக் கொண்டு ஓடாநின்ற மானாது பின்னும் வேடர்கள்வசிக் குங் கிராமங்களையும் புலிமுதலான மிருகங்கள் வசிக்கும் மலைக்குகை பெருங்காடு முதலியவைகளையுமிச்சியாமல் பய மற்றதாயுள்ள காடுகளை நரடிச்செல்வதுபேரல ஜனன மரண துக்கங்களுக்குப் பயந்து ஸ்திரீ. புத்திரன், தனம், முதலிய வைகளிலிச்சையற்று வெளிப்பட்ட முமுகூவானவன். இதற்குப் பிரமாணம்

தைஜஸ்ய தவநீதத்திலீ

ஆனபின்மனை விமக்களர்த்தவேடனைக்கண்மூன் றிநீ—கான வர்வலையிற்பட்டுக்கைதப்பியோடுமான்போற்—போனவன் என்றியம்பப்பட்டிருக்கிறது.

பந்தத்திற்கேதுவான ஸ்திரீகளையும், புத்திரன் தனம் முதலான அனித்தியவஸ்துக்களையும் உலோகாயதர் முதலான

பேதவாதிகள் கூட்டங்களையும் ஜன்ம ஏதுவான சரியை கிரியைகளையே போதிப்பவரும் பூச்சியத்தன்மை செல்வம் புகழ் இவைகளின் நிமித்தமாக வேதாந்தசாஸ்திரங்களைப் போதிப்பவராகிய ஆசாரியர்களல்லாத அனாசாரியர்களை நாடாமல் பிரதிப்பிரயோஜனங்களை விரும்பாமல் கிருபாநிமித்தம் ஞானசாஸ்திர அந்தரங்க அபிப்பிராயங்களையும் பிரஹ்ம நிஷ்டா சாதனமார்க்கங்களையும் அனுக்கிரகஞ்செய்பவரும் கல்வி, அறிவு, அடக்கம், வைராக்கியம், ஜீவகாருண்யம் இவைகள் உள்ளவராயும் பிரஹ்மஞானியாயும் உள்ள ஸ்ரீ பரமாசாரியரைத் தரித்து மனதில் அளவற்ற ஆத்திரமும் ஆனந்தமும் வாக்கினால் மிகுதியானதோத்திரமும் கரத்தில் ஆராதனைக்குரிய பத்திர புஷ்ப பலாதிகளோடு அதிவிரைவாக அருகிற்சென்று அவருடைய திருவடியைத் தரிசித்து இரண்டு பாதங்களிலும் புஷ்பங்களினால் ருச்சித்து இருகரங்களையுஞ் சிரசின்மீது குவித்துப் பலதரம் வலம்வந்து சாஷ்டாங்க நமஸ்காரசெய்து வாக்கினாற்றிதித்து மனதினாற்றியானித்து ஆனந்தபரவசமாயிருப்பது குருவையடையுங் கிரமமாம். குருவையடைந்தபின் செய்யவேண்டியதென்னவெனில், பெரியநோயினால்துன்பப்படுவன் அந்தநோயை தீர்க்க வல்ல வைத்தியர்பாற்சென்று தன்னோயை நிவிர்த்தி செய்விக்கவேண்டுமென்று மதுரமான வசனங்களாற் கூறிப்



பொருள்களைக்கொடுத்து அவருக்கு உபசாரஞ்செய்துகொண்  
 டிருப்பதுபோலச் சம்சாரபந்தமென்னும் வியாதியை நிவிர்த்  
 திப்பிக்க வல்லமைவாய்ந்த சற்குருவின் சந்நிதானத்தில் தண்  
 டாகாரமாக நமஸ்கரித்தெழுந்த இருகை குவித்துநின்று  
 கருணாநிதியாகிய எனது சற்குருவே! ஓ ஸ்வாமி! ஓ பக  
 வானே! நான்யார்? இந்த உலகம்யாது? இதுயாரையுடையது  
 எனக்கு ஜன்மமரண சம்சாரபந்தம் வந்தவாறேது? இது  
 எதனால் நீங்கும்? என்பதை அடியேனுக்கு அனுக்கிரகஞ்  
 செய்யவேண்டுமென்று சமயம் நோந்தபோது அடிக்கடி  
 விண்ணப்பித்துத் தன்னுடைய திரவியம், சரீரம், மனது  
 வாக்கு, இவைகளைப் பாததக்ஷணையாக அர்ப்பணஞ்செய்து  
 குருபரிவாதநிறந்தையின்றியவனாயும் அவைகளைக்கேட்கச் சகி  
 யாதவனாயும் ஒன்பதுவித பக்தியையுடையவனாயும் குருநாத  
 னுக்குத்தன்பாற் கிருபையுண்டாகும்படி ஆத்தம், அங்கம்  
 தானம், சற்பாவம், என்னும் நான்கு பணிவிடைகளைச்  
 செவ்துகொண்டு உடலின்நிழலைப்போலும் ஊசியின் நூலைப்  
 போலும் சற்குருவைவிட்டு நீங்காமலிருப்பதெனவரியவும்.  
 திரவிய அர்ப்பணக்கிரமமாவது மனைவி, புத்திரன், பூமி  
 பசு, தாசி, தாசன், திரவியம், தானியம், இவைகளுக்குத்  
 திரவியமெனப் பெயராம். குருவானவர் எல்லாவற்றையும்  
 விட்டொழித்த சன்னியாசியாயின் அவர் இவைகளொன்

ன்றியும் விரும்பாதவராதலால் இவைகளனைத்தையும் அந்த குருமூர்த்தியின் கருத்துக் கிணங்கவிட்டுவிடுதலாம். அல்லது குரு கிரகாச்சிரமியாயின் இவைகளனைத்தினையும் அவருக்கே உபயோகமாகும்படி தத்தம்செய்தலாம்.

**சரீரஅர்ப்பணமாவது.** சரீரத்தைச் சதா குருபணிவிடையிலும் அவர் கட்டளைக்குக் கொஞ்சமேனு மரூபதிருக்கு தலுமாம்.

**மனதின் அர்ப்பணமாவது.** சச்சிதானந்த அகண்ட வியாபகசைதன்யமே நம்மை ஆட்கொள்ளும்பொருட்டு கிருபையினால் குருமுகூர்த்தமாக எழுந்தருளி வந்திருக்கின்ற தென்னும் சந்தேக விபரீதமற்ற திடநம்பிக்கையால் ஆசாரியர் தன்பால் கிருபையோடிருக்கும்போது இரக்ககர்த்தாவாகிய மஹாவிஷ்ணுவின் சொரூபமாகவும் கோபமாயிருக்கும் போது சம்ஹாரகர்த்தாவாகிய உருத்திரன் சொரூபமாகவும் இராஜச உலக விவகாரங்களிலிருக்கும்போது சிருஷ்டிகர்த்தாவாகிய பிரமாவின் சொரூபமாகவும் சாந்தமாயிருக்கும் போது சீதளமாகிய கங்காதேவியாகவும் உபதேச வசனங்களாகிற கிரஹணங்களால் சந்தேகவிபரீதங்களுக்குக் காரணமாகிய அஞ்ஞானந்தகாரத்தை நிவிர்த்திப்பிக்கும்போது சூரிய சொரூபமாகவும் கருதி அற்பமேனுஞ் சந்தேகிக்காமல் எஸ்வரபாவனை மாறாதிருக்கும்படி செய்தலாம்.

வாக்கீன் அரீப்பணமாவது. குருவாக்கியமே சகல தாபங்களையுஞ் சாந்தஞ்செய்தலான குளிர்ச்சி பொருந்திய தேவாமிர்தமென்னும் திடரிச்சயத்தால் அற்பமேனுந்தோட திருஷ்டியுண்டாகாமல் கருமேந்திரிய மைந்திலொன்றாகிய வாக்கிந்திரியத்தைக் குருவின் நாமத்தையே பஜனம்செய்ய நியமித்தலாம்.

குருபரிவரத நீந்தையாவது. குருவின்பாலுள்ளகெட்ட குணங்களை எடுத்துரைப்பது பரிவரதமாம். இல்லாததற்கு குணங்களை ஆரோபித்துக் கூறுதல் நீந்தையாம். எவ்விடத்திலிவைகளிருக்கின்றனவோ அவ்விடத்திலிராமல் தன்னிருகாதுகளையும்மூடிக்கொண்டு வேறிடத்திற்குச்சென்றுவிட வேண்டும். பரிவரதம் செய்தவனுக்குக் கழுதைச்சென்மமும் நீந்தைசெய்தவனுக்கு நாய்ச்சென்மமும் பிரயோஜனமென்று வியாசர் சொல்லியிருக்கிறார்.

ஒன்பதுவித பக்தியாவது .

1. கீரவணம். குருவின்நாமத்தைஉச்சரிப்பது. 2. கீர்தீதனம். அவர் நாமத்தை அடிக்கடி தோத்திரம் பண்ணுதல்.
3. ஸ்மரணம். அன்னவாரின் சொருபத்தை மனத்தினற்றியானித்தல். (4) பாதசேவனம். அவர்பாதாசவிந்தங்களில்



அடிக்கடி நமஸ்காரஞ்செய்தல். (5) அர்ச்சுனம். அத்தகையாரின் பாதங்களில் பத்திரபுஷ்பங்களைக்கொண்டு அருச்சித்தல். (6) வந்தனம். அவருடைய சன்னிதானத்தில் சாஷ்டாங்க நமஸ்காரஞ்செய்தல். (7) தாசபாவம். அன்னவரின் சொருபத்தை நாமடையவேண்டுமென்னுமிச்சையால் அவரைத்தாழ்ந்து தாசனாயிருத்தல். (8) தோழமை. அவருடைய அதிஷ்டானமும் நம்முடைய அதிஷ்டானமும் ஒன்றேயென நிச்சயித்து ஐக்கியபாவத்தோடிருத்தல். (9.) ஆத்மநிவேதனம். தன்னுடைய சொருபமான கூடஸ்தனை பிரஹ்மத்திலர்ப்பித்தல், அல்லது, நிவேதனஞ்செய்தல். அல்லது, தேகாதிகளெல்லாவற்றையுஞ்சமர்ப்பித்தலாம்.

### நான்தவித பணிவிடைகளில்.

1. ஆத்தப்பணிவிடையாவது ஆசாரியர் மனோநோக கப்பிரகாரம் சிஷ்யன் அறிந்து நிற்பதான அனுகூல விருத்தியாம்.

2. அங்கப்பணிவிடையாவது. தன்னைப்பாதுகாக்கும் நிலைமைபோல் ஆசாரியர் அங்கத்தைப் பாதுகாத்தலும் அவர் சரீரத்துக்குத்தக்க குற்றேவல் புரிதலுமாம்.

3. தானப்பணிவிடையாவது. பிதா தன்னுடைய பொருளை தன்னைப் பாதுகாக்கத்தகுந்த மகனுக்குக் கொடுக்கிறதுபோலச் சீடன் தன்னைப் பந்தத்தினின்றும் வெளிப்படுத்தி முக்தியிற்சேர்க்கத்தக்க ஆசாரியருக்குத் தன் உடல் பொருள், ஆவி, மூன்றையுந்தத்தஞ்செய்து அவரிருக்குந்தானமாகிய மனை, நிலம் முதலியவற்றை முதலில் தன்னுடைய மனை, நிலங்களைப் பாதுகாத்து வந்ததிலும் பதின்மடங்கதிகமாகப் பாதுகாத்துவருதலாம்.

4. சரீரவப்பணிவிடையாவது. ஆசாரியரைச்சச்சிதானந்த பிரஹ்ம சொரூபமாகச் சந்தேக விபரீதங்களின்றி மனதிற்பாவித்தலாம், (இதற்குப்பிரமாணம்)

### வேதாந்ததூர்மணி.

ஆத்தமுடனங்கமேதானஞ்சற்பாவமாமவற்றுட்குருபரனுக்கனுசுவவிருத்தி — யாத்முயர்குருபரன்குற்றேவலேயங்கமருட்குரவர்க்குரியமனைநிலமுதலாமவற்றைக் — காத்தவதுதானமாஞ்சற்குருவேமெய்யாத்தண்ட சிவமெனநம்புமதுவேசற்பாவம்.

மாணக்கர்கள் ஆசாரியரிடம் தெரியவேண்டியதைத் தெரிந்துகொண்ட பின்னும், குருவைவிட்டு நீங்காதுருந்து

பணிவிடைகள் செய்து வரவேண்டியது. ஏனெனில், தெரிந்துகொண்ட பின்னர் குருபணிவிடைகளைச் செய்யாமல் கைவிடுவார்களாயின் செய்த நன்றி கொன்ற தோஷமுள தாய்ச் சிஷ்யர்களடையத்தக்க ஞானத்தைத் தடைசெய்யும் ஆதலால் சரீரமுள்ளபரியந்தம் பணிவிடை செய்து வரவேண்டும். பின்னும் சிஷ்யர்கள் குருசன்னிதானத்துக்குப்போகும் போது வாகனத்தினமீதும் பாதரகைத் தரித்துக்கொண்டும் தடிபிடித்துக்கொண்டும், ஆடையாபரணங்களைத் தரித்துக் கொண்டும், வாசனையிருந்த தைலங்களை அணிந்துகொண்டும் புஷ்பம், வெற்றிலை, சந்தனம், முதலிய வஸ்துக்களை உபயோகித்துக்கொண்டும் போகலாகாது. குருசந்நிதானத்தில் ஆசனம்போட்டுட்காருதலும், காலநீட்டிச்சாய்ந்துகொள்ளுதலும் கூடாது. ஆசாரியரின் மனக்கருத்து சிஷ்யனுடைய அபிப்பிராயத்திற்கு வேறுபட்டிருந்தாலும் அதுவும் சாஸ்திர முறையென்றே அவர் அபிப்பிராயம்போல் செய்வது உத்தமமாம். இவ்வாறு சிஷ்ய லக்ஷணம் சொல்லப்பட்டது.



ஓம்.

## ஹடயோகம்.



வினா:—ஹடயோகமென்பதென்ன?

விடை:—ஹ=சூரியன், ட=சந்திரன், யோகம்=சேர்க்கை அதாவது. சந்திரசூரியர்களின் சேர்க்கை. இந்த ஹடயோகமானது எட்டு அங்கங்களோடு கூடியது. அதாவது. 1. இயமம். 2. நியமம். 3. ஆசனம். 4. பிராணாயாமம். 5. பிரத்தியாகாரம். 6. தாடணை, 7. தியானம். 8. சமாதி. என்பனவாம், இவற்றில்

1. இயமமாவது. அஹிம்சை அதாவது. (கொல்லாமை) சத்தியம், அஸ்தேயம் (திருடாமை) பிரமசரியம் க்ஷம (பொருமை) திருதி (தேறியம்) தப்ய, ஆர்ச்சவம் (நேர்மை) மிதாசாரம், செனசம், ஆகப்பத்தாம், இவற்றுள்,

1. அஹிம்சையாவது. வேதத்தில் விதிக்கப்பட்ட வியாதிகளுக்குச் சொல்லியபிரகாரமல்லாமல் மற்றெந்தவிதத்

தினாலும் உயிர்களை ஹிம்சயாதிருத்தலாம். நானே. தேகம். மனம் இந்திரியங்கள். ஆத்மாவே இல்லையென்னும் ஆத்மஹத்தியை மனதில் நினையாதிருப்பதையும். ஆத்மா, நித்தியம்-நிராகாரம், நிர்க்ருணம், என்னும் புத்தியை விடாதிருத்தலையும் மஹான்கள் கொல்லாமையென்பர்.

2. சத்தியமாவது. கண்முதலிய இந்திரியங்களால் கண்டவை கேட்டவை செய்தவை அனுபவித்தவைகளை உள் ளபடி சொல்லிவிடுதலாம், பிரஹ்மம். சத்தியம் மற்றவைக ளெல்லாம் அசத்தியம். என்னும் நிச்சயபுத்தியையும் சத்திய மென்பர்.

3. அஸ்தேயமாவது. அந்நியர்களின் இரத்தினம் சுவர்னம், ஸ்திரீ, மு த லி ய எந்தவஸ்துக்களையும் அபகரிக்க எண்ணாதிருத்தலாம். அல்லது ஆத்மாவினிடத்தில் அநாத மத்தன்மையை விவகரியாதிருத்தலையும் அஸ்தேயமென்பர்.

4. பிரமசரியமாவது. ஸ்திரீகளுடைய இச்சையைச் சொப்பனத்திற்கூட நினையாதிருத்தலாம். அல்லது கிரஹஸ் தர்கள் சாஸ்திரங்களில் விதிக்கப்பட்டுள்ள எகாதசி, அமா வாசை, திரயோதசி, பெளர்ணமி, அஷ்டமி, ஜன்ம நக்ஷத் திரநாள், எண்ணையிட்டுக்கொள்ளுநாள், கூவரா ன் ரேய்து

கொள்ளுநான், முதலிய தினங்களை நீக்கி மற்றைய நாட்களில் தன் மனைவியைப் புணர்தலும் அன்னியமாதர்களை மனம் வாக்கு. சரீரம், மூன்று கரணங்களினாலும் விலக்கியிருத்த லாம் ஸ்திரீகள் மாதவிடயான நாள் முதல் நான்கு நாள் விலக்கி ஒற்றைப்பட்ட நாள்களில் புணர்ந்தால் பெண்ணும் இரட்டித்த நாள்களில் புணர்ந்தால் ஆணும் ஜனிக்கும். பிரஹ்ம பாவனையால் மனம் சஞ்சரித்தலை பிரமசரியமென்பர்.

4. க்ஷமை யாவது. விரோதிகளால் தனக்கு எவ்வித துன்பம்வந்தாலும் மனங்கலங்காதிருத்தலும், சரீரமுடியுங்கா லஞ் சமீபித்தாலும் மனங்கலங்காதிருத்தலையும், க்ஷமையென் பர்.

6. திருதியாவது. வேதாந்தவாக்கியவிசரமே சம்சார நிவிர்த்திக்கு ஏதுவென்னுந்திடமாம். நான் ஆத்மா அன்னி யனல்லன் என்னுந் திடநிச்சயத்தையும் திருதியென்பர்.

7. தையயாவது. சகல உயிர்களையும் தன்னுயிர் போலக் காணுதலாம்.

8. ஆர்ச்சவமாவது. புத்திரன், மித்திரன், களத்தி ரம், முதலியவர்களிடத்தும், விரோதிகளிடத்தும், தன்னி டத்தும், சதாகாலமும் சமத்துவ பார்வையுடனிருத்தலாம்.



9. மீநாகாரமாவது. உலுகத்தில் அனுகூலமான ஆகாரம் தேவாமிர்தமாக இருந்தாலும் பிராணவாயு சஞ்சரிக்கிறதற்குக் கால்வயிறு காலியாயிருக்கும்படி அரைவயிறு ஆகாரமும் கால்வயிறு ஜலமும் உட்கொள்ளுதலாம். அல்லது பஞ்சேந்திரிய விடயசுகங்களை அற்பமாக உபயோகித்தலாம்

10. சௌசமாவது. பாகியம், 'ஆந்தரம், என்று செளசம் இருவகையாம். அவற்றுள், தன்னுடம்பில் மண் முதலியவைகளைக்கொண்டு நீரினால்கழுவுதல் பாகியசௌசம். நான் சுத்தன் நான் அமலன் என்னும் ஞானம் ஆந்தரசௌசம் இந்த இரண்டுவுகை செளசமுடையோன் பரிசுத்தனாம். ஆந்தர செளசமில்லாமல் பாகிய செளசமாத்திரமுடையவனை அஞ்ஞானம்விட்டு நீங்காது. பாகிய செளசமில்லாமல் ஆந்தர செளசமுடையவனை அஞ்ஞானமே விட்டுவிடுதல்

நியமமாவது. 1. தவம். 2. சந்தோஷம். 3. ஆஸ்திக்கியம். 4. தானம். 5. ஈஸ்வரபூஜை. 6. சித்தாந்தஸ்மரணம். 7. லஜ்ஜை. 8. மதி. 9. ஜபம். 10. விரதம். எனப்பத்தாம்.

இவற்றுள்.

1. தவமாவது. வேதத்தின்கருமகாண்டத்திற் கூரிய விதிப்படி கிரிச்சிரசாந்தராயண முதலியவற்றால் சரீரத்தை

உலர்த்துவாதம். அல்லது பந்தம் என்பதுயாது? முக்தியென்பது யாது? பந்தமெப்படி வந்தது? அது எச்சாதனத்தால் நிவிர்த்தியாம்? ஜன்மநாசமாகும்படியான ஜீவன் முக்தனாவது எப்போது? என்றிவ்வாறு சுத்தமான அந்தக்காணத்தோடுகூடி விசாரிப்பதைத்தவமென்பர்.

2. சந்தோஷமாவது. கிடைத்ததைக்கொண்டு திருப்தியடைதலாம். அல்லது பிரமலோகபரியந்தம்உண்டாகின்ற ஆசைகளை ஒழித்து ஆத்மஞான் ஆசையோடிருத்தலாம்.

3. ஆஸ்திக்கியமாவது. சுருதி ஸ்மிருதி புராணம் இதிகாசம், முதலியசாஸ்திரங்களில் சொல்லியவிஷயங்களில் விசுவாசம்வைத்தலாம். அல்லது சற்குருவினால் உபதேசிக்கப்படும் மஹாவாக்கியத்தில் விஸ்வாசம் வைத்தலும் ஆஸ்திக்கியமென்பர்.

4. தானமாவது. நியாயமாகத் தான்சம்பாதித்தபொருளைச் சாதுக்களுக்கு அன்போடளித்தலாம். அல்லது உடல் பெர்ருள், ஆவி, மூன்றையும் சற்குருவுக்குத் தத்தஞ்செய்தலையும் தானமென்பர்.

5. ஈஸ்வர பூஜயாவது. பிரமா. விஷ்ணு. உருத்திர. மஹேஸ்வர. சதாசிவ. முதலிய ஈஸ்வராதிகளைத் தன்

சக்தியனுசாரமாகப் பூசித்தலாம். அல்லது இராகத்துவே  
ஷாதி குணங்களொழிந்து உண்மையான வசனம், நல்லொ  
ழுக்கம், அஹிம்சை, புலான்மறுத்தல், இவைகளோடு புண்  
ணிய கருமங்களைச் செய்தலும் ஈஸ்வர பூஜையெனப்படும்.

6. சித்தாந்தஸ்மரணமாவது. பிரமா. விஷ்ணு. உருத்  
திரர்களாலறிதற்கறியவன். சச்சிதானந்தசொரூபன். நித்தி  
யன். முக்தன். ஒப்பில்லாதவன். வியாபகன். சின்மாத்திரன்.  
அவ்வியாகிருதன். அனாதிமுக்தன். நிர்க்குணன். நீருவிகற்  
பன். அகர்த்தன். அபோக்தன். ஆனந்தன். சத்தியன். ஞான  
சொரூபன். சொப்பிரகாசன். சுயம்பிரகாசன். அசங்கன்.  
அப்பிரமேயன். பிரத்தியக்ஷன். புத்தன். பரமானந்தன். அச  
லன். பிரத்தியகான்மன். அந்தராத்மன். சம்பு. அமிர்தன். நிரா  
காரன். அச்சுதன். மனோவாசாமகோசரன். அபரோக்ஷிதன்  
அரூபன். சிவம். சாந்தன். அபயன். நித்தியானந்தன். சூனி  
யன். புராதனன். புராணன் மஹாசூனியன். நிவிர்த்தன். உன்  
னதன்விபு அகாரணன். பரிபூரணன். அனந்தன். அகண்டன்  
சர்வகாரணன். சர்வாத்மன். அநேகரூபன். ஏகரூபன். பர  
மார்த்தன். நாஞ்ரூபன். நிஷ்பிரபஞ்சன். அபேதன். நிர்  
விசேஷன். அத்வைதன். சர்வாபாவன். சர்வதோமுகன்



அபரிச்சின்னன். அநாவிருதன். பரப்பிரமன். பிரஹ்மம். என்றுணர்த்தும் வேதாந்தசித்தாந்தத்தை அறிவதாம்.

7. லஜ்ஜையாவது. வைதீக. லௌகீக. கருமங்களுக்கு விரோதமாகிய கருமங்களிற் பிரவிர்த்தித்தற்கு நாணுவதாம். அல்லது. மனம். பிரஹ்மாகாரமாகச் செல்லுதலைவிட்டு விடயாகாரமாகச் செல்ல நாணுவதாம்.

8. மதியாவது. வைதீக கருமங்களெல்லாவற்றிலு முண்டாகின்ற சிரத்தையாம். அல்லது சமாதிகாலத்தில் யுகித்துப் பிரதிபந்தங்களை யகற்றித் தன்னையடைதலும் மதியாம்.

9. ஜபமாவது. ஆசாரியருபதேசித்த மந்திரத்தை வேத விதிப்படி அப்பியாசித்தலாம். அல்லது, கல்ப. சூத்திர. வேத தர்மசாஸ்திர. புராண. இதிகாச முதலிய கிரந்தங்களை அப்பியாசஞ்செய்தலும் ஜபமென்பர். இந்த ஜபமும் வாசிகம். மானதம், என இருவகையாம். இவற்றுள் வாசிகமும் உபாம்சு. உச்சம். என இருவகையாம். அன்னியர்கள் காதுக்குக் கேட்காமல் மந்திர ஜபஞ்செய்தல் உபாம்சுவாம். மந்திரத்தை உறத்து ஜபித்தல் உச்சமாம். மானதமும் மனனம் தியானமென இருவகையாம். உச்சத்தைக்காட்டிலும்

உபாம்ச நூறுமடங்கதிகப்பலனும். உபாம்சவைக்காட்டிலும் மனன தியானங்கள் கோடிமடங்கதிகப்பலனைக் கொடுப்பன வாம். உச்சத்தாற்பலதுண்டாவதாகவீருப்பினும் அது நீசர் களுடைய காதிற்படுமாகையால் நிஷ்பலமாம். இந்த ஜபங் களும் வேதவிரோதமாகிய சாஸ்திரங்களையனுசரித்துச் செய் யப்படுமாயினும் பயனற்றதேயாம்.

10. விரதமாவது. வேதத்திற்குரிய விகிதகர்மங்களை யனுஷ்டித்தலாகிய நித்திய நைமித்திய கருமங்களாம். இதனை யாகமென்றுங் கூறுவர். அல்லது ஆசாரியர்கள் கூறும் உப வரசங்களை அப்பியாசித்துவருதலும் வீபூதி உருத்திராக்ஷங் களணிதலும் சிவபூஜை விஷ்ணுபூஜை செய்துவருதலும் துளசிமணி தாமரைமணி பூண்டுகொள்ளுதலும் விரத மென்று சொல்லப்படும். இவ்விதமாக இயமம்பத்து நியமம் பத்தென வராகஉபநிஷத்து ஐந்தாவது அத்தியாயத்திலும் தரிசனோபநிஷத்திலும் சூதசம்ஹிதை ஞானகாண்டத்திலும் ஹடயோகப்பிரதீபிகையிலும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது ஜீவன் முக்திப்பிரகரணம். விசாரசாகரம் முதலிய கிரந்தங்க ளில் இயமம்பத்தையும் நியமம்பத்தையும் ஐந்தைந்தாகவும் சுருக்கிச் சொல்லியிருக்கிறது. இவைகளில் இயமநியமங்கள்

பத்துப்பத்து விதமெனல் புராணரீதியாம். ஐந்துவிதங்களெ  
னல் வேதாந்த ரீதியாம்.

**ஆசனமாவது.** சுவஸ்திகம், கோகமும், வீரம், கூர்  
மம், பதுமம், குக்குடம், உத்தானம், மத்வியம், பச்சிமதா  
னம், மயூரம், சிம்மம், பத்திரம், சித்தமுதலிய ஆசனங்கள்  
இன்னும் பலவுளதாம். இவற்றின் விரிவை அரியவேண்டுமா  
யின் ஹடயோகப்பிரதிபிகையிற் காண்க.

**பிரானுயாமமாவது.** ஜனங்களில்லாத பிரதேசத்தில்  
ஆகாரநியமம். ஆசனநியமம். இவைகளோடிருந்து நாசிநுனி  
யில் நாட்டம் வைத்துக்கொண்டு பிராணவாயுவை இடைகலை  
(சந்திராகலை.) நாடியால் வெளிவிடுவதாகிய ரேசகமும், பிங்  
கலை(சூரியகலை.) நாடியால் தன்சக்தி மட்டுக்கும் உள்ளே  
இழுப்பதாகிய பூரகமும் சுழுமுனையில் சலிக்கவிடாமல் தம்  
பிக்குதலாகிய கும்பகமும் சேர்ந்து பிரானுயாமமென்பர்.

இந்தப் பிரானுயாமமும் பிரணவமந்திர உச்சாரணத்  
தோடு செய்வது சகற்பமென்றும் பிரணவமந்திர உச்சார  
ணமின்றிச் செய்வது அகர்ப்பமென்றும் இருவகையாம்.  
இந்தப் பிரானுயாமத்தைச்சிலர் ஆப்பியந்தாம். பாஹியம்.  
ஸ்தம்பவிருத்தி. என்று மூன்றுவிதமென்பர். அதாவது,



பிராணன் உள்ளுக்கிழுக்கப்பட்டு அதன்கதி நின்றுபோவது ஆப்பியந்தாம். வெளியில்விடப்பட்டு அதன்கதி நின்றுபோதல் பாஹியம். உள்ளிலும் வெளியிலும் ஒரே காலத்தில் அதன்கதி நின்று போகுதல் ஸ்தம்பவிருத்தியெனவரியகும்.

வினா:—பிராணாயாமம் அனுஷ்டிக்குங் கிரமமாவது யாது?

விடை:—மதுமாமிசங்களையும் ஏனைய லாகிரிபதார்த்தங்களையும் விலக்கிக் கத்தரிக்காய், பாவக்காய், அவரைக்காய் மொச்சைக்காய், வாழைக்காய், பெண்டைக்காய், முருங்கைக்காய், கருணைக்கிழங்கு, சேமைக்கிழங்கு, முதலிய சாதமீக பதார்த்தங்களையும், சிருகீரை, அரைக்கீரை, புளிச்சக்கீரை, பொன்னாங்காணி, தூதுவளைமுதலிய கீரைதினுசுகளையும் உப்யோகித்துக்கொண்டு மிதஅகாரம், மிதநித்திரையுடனிருந்து அப்பியாசிக்கவேண்டும். பிராணாயாமம், ரேசகம், பூரகம், சூம்பகம், எனமூன்றில் வெளியுள்ளவாயுவை நாசின்வழி உள்ளுக்கிழுத்தல்பூரகம். வெளியிலிருந்து உள்ளுக்கிழுத்தவாயுவை வெளியில் விடாமல் உள்ளேநிருத்துதல் சூம்பகம். உள்ளுக்கிழுத்து நிருத்தியவாயுவை வெளியில்விடுதல் ரேசகம். இவ்விதம் பிராணாயாமம் செய்யும்போது இரண்டுகண்களையும்மூடி ஒங்காரஉச்சரிப்புடனாவது பிராண

யாம் மந்திரத்துடனாவது பிராணனோடு மனதையுஞ்சேர்த்து இருபத்தைந்து பிரணவ உச்சாரணம் செய்யும்வரை கும்பகம் செய்யவேண்டும். பின் நாளுக்குநாள் அதிகமாக அப்பியாசித்து ஐந்துபிராணவ உச்சாரணஞ் செய்யும்வரை அப்பியாசித்துவிட்டால் இருதயகமலத்தில் ஓர்விதநோயை உண்டாக்கும். அதை அப்படியே விட்டுவிடாமல் ஆயிரம் பிரணவம் உச்சரிக்கும்வரை உயர்த்திக்கொண்டு போவதனால் அந்தநோய் தானே நிவிர்த்தியாகிறது. பிராணயாமஞ்செய்த முப்பதுநிமிஷத்திற்குப்பின் ஆகாரம் உட்கொள்ளவேண்டும்.

**சுவாசத்தை நாடிகளில் மாற்றும் விதங்கள்.**

சந்திரநாடியிலிருக்கும் சுவாசத்தை சூரியநாடியில் மாற்றவேண்டுமானால் இடதுகாலின்பேரில் வலதுகாலைச் சமமாய் வைத்துக்கொண்டு இடதுகையைப் பூமியிலுன்றி வலதுகாற் பெருவிரலின் பெருநரம்பைக் கணுக்காலிடம் வலதுகை நடுவிரலால் அசைத்துக்கொண்டேயிருந்தால் சூரியநாடியில் மாறிவிடும்.

சூரியநாடியிலிருக்கும் சுவாசத்தைச் சந்திரநாடியில் மாற்றவேண்டுமானால் மேற்சொல்லியதுபோல வலதுகாலின் பேரில் இடதுகாலை வைத்துக்கொண்டு வலதுகையைப் பூமி

யிலுன்றி இடதுகைப் பெருவிரலால் இடதுகாற் பெருவிரலின் நரம்பை மேற்படி கணுக்காலிடம் அசைத்துக்கொண்டேயிருந்தால் சந்திரநாடியில்மாறும். இன்னும் இதனுண்மையை அறியவிரும்பில் பதஞ்சலியோகசூத்திரத்திற்காண்க.

**பிரத்தியாகாரமாவது.** சப்தாதி விஷயங்களினின்றும் சுரோத்திராதி இந்திரியங்களோடு மனத்தை அந்தர்முகமாகத் திருப்பிக்கொள்ளுதலாம்.

**தாரணையாவது.** அந்தர்முகமாகத் திருப்பப்பட்ட மனத்தைப் பிரத்தியேகாத்ம சொருபத்தில் நிறுத்துதலாம்.

**தியானமாவது.** இலக்ஷிய வஸ்துவின்பால் அதாவது பிரஹ்ம வஸ்துவினிடத்துச் செல்லும் சஜாதீய விருத்திப் பிரவாகமெனவறிக.

**சமாதியாவது.** வெளிப்படும் சமஸ்காரங்களின் திரஸ்காரங்களும் அடங்கும். சமஸ்காரங்களின் பிரகடமுமுடைய அந்தக்கரண விருத்தியின் ஏகாக்கிர பரிணாமமாம். இஃதல்லாமல் தியானி தியானம் இரண்டையும் வீட்டுத் தியான வஸ்துவை மாத்திரம் விஷயஞ்செய்வதும் சமாதியாம். அல்லது நானே பிரஹ்மம், பிரஹ்மமே நானென்றுள்ள சர்வ



விருத்திகளின் நிரோதமாகிய நிலைமையும் சமாதியாம். சமுத்திரஜலத்தில் உப்புக்கலந்தெப்படி ஐக்கியத்தையடைகிறதோ அப்படி ஆத்மாவிிற்கும் மனத்திற்கும் ஐக்கியமும் சமாதியாம். பிராணன் தேய்ந்து மனதொடுங்கும்போதுண்டாகும் ஐக்கியமும் சமாதியாம். ஜீவாத்ம பரமாத்ம சமத்தன்மையுண்டாகிச்சகல சங்கற்பங்களும் நஷ்டமாதல் சமாதியாம். கருவிகரணங்களோய்ந்து தன்னிலையில் ஒத்து நின்றலுஞ்சமாதியாம். சப்த இந்திரியம் அடியோடு நசித்தவிடமும் சமாதியாம். ஞானபுத்திரா. இவ்விதமான அஷ்டாங்க யோகங்களால் அஷ்டமாசித்திகளுண்டாம். அதாவது அணிமா, மகிமாகரிமா, இலகிமா, பிராத்தி, பிராகாமியம், ஈசத்துவம், வசித்துவம் என்பனவாம். இவற்றில் (1.) அணிமாவாவது = அணுப்போலாதல். (2.) மகிமாவாவது = மிகவும் பருத்தல். (3.) கரிமாவாவது = இரும்பு மலையினுங்கனத்தல். (4.) இலகிமாவாவது = கனமில்லாமல் இலேசாகுதல். (5.) பிராத்தியாவது = வேண்டுவனவடைதல். (6.) பிராகாமியமாவது = நினைத்தபோகமெல்லாம்பெறுதல். (7.) ஈசத்துவமாவது = யாவருக்குந்தேவனுதல். (8.) வசித்துவமாவது = யாவரும் வணங்கி நின்றல். இவ்விதமான மிகுந்த பலசித்திகளாம். இச்சித்திகளிலிச்சையுடையோர்க்கு முத்திகிட்டாது. இதற்குப் பிரமாணம்.

வாசிட்டத்தீல்.

ஆதாஞ்செய்சித்திகளினமிழ்வோர்க்கப்பேரடையாதென்றும்

கைவல்ய நவநீதத்தீல்.

முனிவர்சித்திகள் வினோதமாத்திரந்தருமுத்தியைத்தாராவே.  
என்றுங் கூறப்பட்டிருக்கிறது. ஆதலால் சித்திகளினிச்  
சையை அத்தியந்தம் அகற்றி முக்தினிமித்தமாக இடைவிடா  
முயற்சி செய்யவேண்டும்.

தாயுமானவரும்.

சித்திரெறிகேட்டல் செகமயக்கஞ்சென்மமற்ற

முத்திரெறிகேட்டல் முறைகாண்பராபரமே.

என்றறைந்துள்ளாராதலால் முத்திமார்க்கத்தை விசாரித்  
தலே மாந்தர்களாலடையத்தகுந்த மதியாம். இவ்வாறு ஹட  
யோகத்தின் தன்மையைச் சுருக்கமாகச் சொல்லப்பட்டது.

ஓம். நத். ஸத்.

மனமானது. ஆன்மாவிடத்துண்டாகியதும் குனிய

ஓம்.

மனம்.

—\*—

மனமானது. ஆன்மாவிடத்துண்டாகியதும் குனிய  
ஸ்வரூபத்தோடுங்கூடிய ஓர் அனித்திய ஜடகற்பித வஸ்து  
வாம். இதற்குப் பிரமாணம்.

வாசீட்டத்தீல்

சடகுனியமாயெங்க ணுஞ்சேர்தனிநெஞ்சக்குப் பேரொழிய\*  
உடனாங்ககனந்தனைப்போல உள்ளும்புறம்புமுருவிலதாம். \*  
என்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

இம்மனதையடக்காது அதாவது, அதன் சொருபத்தை  
உள்ளவாறறியாமல் ஒருவனும் ஜன்மத்தை நிவிர்த்திக்க முடி  
யாது. (இதற்குப்பிரமாணம்)

வாசீட்டத்தீல்.

சித்தசயமாத்திரமாந்தெய்வமருந்தாலன் றிச்சென்மவெந்  
நோய் \* சத்தியமேபிறமுயற்சியாவையினுந்தீராததகைமை  
மிக்கோய், என்றறையப்பட்டிருக்கிறது.

ஆதலின் மனதை அவசியம் நிரோதித்தல் வேண்டும். அம்  
மனம் எவ்வித உபாயத்தால் நாசமாகுமெனிலோ பிரஹ்மாகா  
ரமாகச் செலுத்துகிற மார்க்கமொன்றாலேதானாசமாம். ஏனெ  
னின் மனது உற்பத்தியான இடம் ஆத்மாவாகையால் ஆத்மா  
விடத்திலேதானது நாசமாம். பின் இந்த ஆன்மாவிடத்துண்  
டாகிய மனத்தினாலேயே பிரபஞ்சமுண்டாகிறது. அழிவு  
முண்டாகிறது. இன்பதுன்பங்களுண்டாகிறது. பந்தமுக்தி  
யுண்டாகிறது. இம்மனத்தாலேயே எல்லாமுண்டாகிறது.



இம்பனோமுயட்சியைக்கொண்டு நாமே இத்திரநாகலாம். சந்திரனாகலாம். பிரமாவாகலாம். சிவனாகலாம். வீஷ்ணுவாகலாம். மற்றெல்லாத் தேவர்களுமாகலாம். சச்சிதானந்தபிரஹ்மமேயாகலாம். ஆதலால் மனோ வல்லபத்தை அறிதல் மிக்க அரிதான காரியமாம். ஒருவன் மனதை அடக்க முயலுவானாயின் முதலில் இந்திரியங்களை அடக்கிக்கொண்டு பிற்பாடு தான் மனதை அடக்க முயலவேண்டும். ஏனெனில் உள் மனதையடக்குவதற்கு வெளிமனதாயுள்ள ஞானேந்திரிய கருமேந்திரியங்களை அதனதன் வழிவிடாது நிறுத்திக் கொண்டபிற்பாடு உள்மனத்தையடக்கமுயலவேண்டும். இந்த அப்பியாசி மிகுந்த ஊக்கத்துடனும் திடதையத்துடனும் மிகுந்த வேண்டும். மனோவல்லமையைக்காட்டி ஹமதிக வல்லமை எவனிடத்துண்டாமோ அவன்தானிம்மனதையடக்கலாம். மனதை அடக்குவது மிக்க அரிதென இராமச்சந்திரரும் அருச்சுனனும் முறையே ஞானவாசிஷ்ட பகவந்தீதா சாஸ்திரங்களிற் கூறியிருக்கின்றனர். அற்பவறிவுள்ள நாம் எப்படி மனதையடக்குவதென்னும் அபாவமுண்டாதல் கூடாது. ம்முடைய லக்ஷணத்தை நாமே மறந்து நம்மை ஓர் சிறிய மனிதனாக நினைத்துக் கொட்டு ஜனனமரணப் படுகுழியிலாழ்ந்துகொண்டிருக்கிறோம். ஆதலால் நம்முடைய யதார்த்தலக்ஷணமின்னதென்பதை அவசியம் சந்தேக விபரீத

மறத்தெரிந்துகொள்ளவேண்டும். தெரிந்துகொண்டபின்  
மனதின் லக்ஷணம் தானேதெரியும். ஒவ்வொருவர்களும்  
அவாளவாளுடைய லக்ஷணங்களை அறிய இச்சைகொண்டு  
அறிந்தவர்களிடம் கேட்டுத்தெரிந்து கொள்ளவேண்டியது  
உசிதமாம். நாம் நம்மை இன்னொருவரென்று விசாரிப்போமாயின்  
நாம் நம்மைச் சரீரமென்று சொல்வோம். இச்சரீரமே நாமா  
யின் இச்சரீரம் அறித்திய அசுத்தஜடரூபமாக இருப்பதாலும்  
நாமெப்போதுமழிவில்லாத ஆத்மாவென்று சாஸ்திரங்கள்  
கூறுகின்றமையாலும் தூலசரீரம் நாமல்ல. மனம் நரமே  
வென்னில், மனோநாசஞ்செய்தாலாத்மதரிசனமுண்டென்று  
சுருதிகள் கூறுகிறபடியால் மனதும் நாமல்ல. பின்னோ, பிரத்  
தியகான்மாவே நாமென்று மனோநாசவுபாயத்தோடு ஆத்  
மாவை அபரோக்ஷமாக அறிவதே மனோலக்ஷணத்தையறியு  
முபாயமாம். மற்றோ, மனதையடக்கி ஆள்வது அசாத்திய  
மான காரியமென்று விட்டுவிடுதல் கூடாது. அசாத்திய  
மென்று நினைப்பதும் ஒரே மனந்தான். எப்படி நினைப்பிருக்  
கிறதோ அப்படியே முடியுமாதலால் மனதை அடக்கியாள்  
வது இலேசான காரியமென்று நினைக்கவேண்டும். மனதை  
யடக்க முயற்சிக்கும் அப்பியாசிகள் நினைக்கவேண்டிய விப  
ரங்கள். மனம் எப்போதுமின்றிய சூனியவஸ்துவென்றும்  
அதை அடக்கியாளுவது இலேசான காரியமென்றும், மனம்

நம்மைத்தவிர அன்னியமானதல்லவென்றும், மனதிற்கு உருவம் சங்கற்பமென்றும், சங்கற்பத்திற்கு உருவம் ஆத்மாவென்றும் ஆத்மாவினுடைய உருவமே நம்முடைய உருவமென்றும், நம்முடைய உருவமே சர்வ அண்ட சராசரங்களென்றும், சர்வ அண்டசராசரங்களும் என் சொருபத்தின லைகளென்றும், அறியவேண்டும். மனதின் வல்லமையை இவ்வளவ்வளவென்று கூறமுடியாது. ஆனால் ஆத்மாவையறிந்தவிடத்தில் மாத்திரம் நாசமாம். அந்த மனோவல்லமையைக்கொண்டே பிரம, விஷ்ணு. ருத்திரர்களும் சிருஷ்டிஸ்திதி ஸம்ஹார முதலிய முத்தொழில்களையுஞ் செய்கின்றனர். பின்னும் நம்முடைய முற்கால மஹரிஷிகளும் இக்கால முனிசர்களும் தற்கால ஞானிகளும் மிக்க அற்புதமான பற்பல சித்திகளையும் வேதாந்த உபநியாஸ சாமர்த்தியங்களையும் பிரஹ்ம நிஷ்டையையும் அடைந்திருக்கிறார்கள். முக்தியடைய வேண்டியவர்கள் மனதைச்சித்திமார்க்கத்தில் செலுத்தல் கூடாது. ஏனெனில் சித்தியானது முக்தியை அடைவிக்க வொட்டாது. இடையிற்றடுத்துக்கொள்ளுகிற ஓர் பிரதிபந்தமாகவிருப்பதாலும் சித்தி வீண்விலையாட்டு மாத்திரமாயிருப்பதாலும், மாயாகற்பனையின் மயக்கமானதாலும் சித்தியையடைய வேண்டுமென்னு மிச்சையை விட்டுவிட வேண்டும். மனதாற்செய்யத்தகாத செய்கையில்லை. எல்லா



வற்றையுஞ் செய்யலாம். இம்மனோவல்லபத்தையறியாது  
தன்னை பிகவும் கீழான தன்மையறும் நினைத்து ஜனன மா  
ணப் படுகுழியில் வீழாமல் மனோவல்லபத்தையறியுநிமித்தம்  
அம்மனதின் ஆதாரமான ஆத்மாவையறிய அவாக்கொண்டு  
ஆத்மாவையறிந்து அதனிடத்துண்டான மனதின் சொரு  
பத்தைத் தரிசித்து அபரோக்ச சாக்ஷாத்கார நிலையை அடை  
தலே மிக்க மேலான தன்மையும் வேதாந்த சம்பிரதாயமுமாகம்.

ஓம். தத் ஸத்.

ஒம்.

பிரமசரியம்.



வினா:—பிரமசரியமாவதென்ன?

விடை:— எட்டுவீத மைதுனங்களில் ஒன்றேனுமில்  
லாமல் ஸ்வப்பனத்திலும் ஸ்திரீகள் ஞாபகமின்றியிருப்பது  
டன் இந்திரிய நிக்கிரமாயிருப்பது பிரமசரியமாம்.

(இதற்குப்பிரமாணம்)

சுஸ்வரகீதையில்.

கறையுறுமரிவையர் திறங்கனாவிலும்  
பிறழ்வற்றமறப்பது பிரமசாரமாம்.

என்று சொல்லியிருக்கிறது.

எட்டுவிதமைதுனங்களாவன. (1.) தரிசனம். (2.) பரிசனம். (3.) கேளி. (4.) கீர்த்தனம். (5.) சங்கற்பம். (6.) குய்யா பர்ஷாணம். (7.) அத்தியவசாயம். (8.) கிரியாநிவிர்த்தி. ஆக எட்டாம். இவற்றுள்.

1. தரிசனமாவது. காமவிச்சையால் ஸ்திரீகளைப்பார்ப்பது.
2. பரிசனமாவது. அந்தஸ்திரீகள் சரீரத்தைதீண்டுவது.
3. கேளியாவது. அந்தஸ்திரீகளோடு விளையாடுதல்.
4. கீர்த்தனமாவது. அந்தஸ்திரீகளைப் புகழ்வது.
5. சங்கற்பமாவது. அந்தஸ்திரீகளை அடிக்கடி நினைப்பது.
6. குய்யபர்ஷாணமாவது. அந்தஸ்திரீகளோடு இரகசிய மாய்ப் பேசுதல்.
7. அத்தியவசாயமாவது. அந்தஸ்திரீகளை ஆலிங்கனம் பண்ணுதல்.
8. கிரியாநிவிர்த்தியாவது. அந்தஸ்திரீகளைப்புணர்ந்து இந்திரிய விசர்ச்சனஞ் செய்தல்.

இந்த விதமான எட்டுவித மைதுனங்கள் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. இவ்வெட்டுவித மைதுனங்களும் ஒன்றிற் கொன்று தாரதம்மியமின்றி ஒரேவித பாபங்களோடு கூடிய தென ஸ்மிருதிகள் முறையிடுகின்றன. இந்த எட்டுவித மைதுனங்களில்லாதவனெவனோ அவனே பிரமசாரியாம்.



ஓம்.

## பெண்கள்.



வினா:—பெண்களுக்கு ஞானமுண்டோ?

விடை:—உண்டு. அந்தாவது, முன்காலத்திலுள்ள சூடாலை, லீலை, கற்கடி, மைத்திரி, முதலிய இன்னும் அநேக ஸ்திரீகள் ஆத்மஞானிகளாயிருந்திருக்கிறதாக ஞான வாசிட்டம் முதலிய கிரந்தங்கள் கூறுகின்றமையால் ஸ்திரீகளுக்கு ஆத்மஞானமுண்டென்று தீர்மானமாச்சது. இதற்குப்பிரமாணம்

ஸ்ரீ பகவத்கீதையிலே.

வணிகரும்ற்றை வேளாண்மார்தரு மகளிர்தாமும்  
பணிவொடுமென்னைப் பேணிப் பற்றறுத்திடுவர்.

என்று சொல்லியிருப்பதாலும், பின்னும் ஸ்திரீகளுக்கு மானசச் (சந்ரியாசத்தோடு) பாகிய சந்ரியாசத்திலுமதிகாரமுண்டு.



மானச சந்தியர்சமாவது.

விவகாரம் பண்ணிக்கொண்டிருந்தாலும் மனது மாத்திரம் பிரஹ்மத்தின் சுபாவமாகவிருப்பதாம். இந்தச் சந்நியாசத்திலும் ஸ்திரீகளுக்கு அதிகாரமுண்டு, அதில் விவாகம் பண்ணிக்கொண்டுபுருஷனிடத்திலிராநின்றஸ்திரீகளுக்கு மானச சந்நியாசமும் விவாகமின்றிய கண்ணிகைகளுக்கும் நாயகனில்லாத விதவைகளுக்கும் மந்திரோச்சாரண சகித தண்டிகமண்டலதாரண விவிதிஷா சந்நியாசத்திலுமதிகாரமுண்டு. பின், மோக்ஷதருமமென்னுங்கிரந்தத்தில் ஜனகருடைய சம்வாதத்தில் திரிதண்டதாரண ஆச்சிரமிகளாய் புத்திர தாரதன ஏடணுத்திரய தியாகிகளாய் பிக்ஷான்ன போஜனம் வேதாந்தசிரவணம் ஏகாந்தத்திலிருந்து பிரஹ்மத்தியானஞ் செய்குதலாகிய சந்நியாசம் ஸ்திரீகளுக்குண்டென்று சொல்லியிருக்கிறது. இப்படியே சாரீரகபாஷ்யத்திலும் வித்தியாரண்யஸ்வாமிகளாற் கூறப்பட்ட ஜீவன்முக்திப்பிரகாரணமென்னுங்கிரந்தத்திற் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இஃதன்றி போதாயனர் ஸ்திரீகளுக்குச் சந்நியாசங்கூறியிருக்கிறாரெனவும் அதைவிஞ்ஞானேஸ்வரர் ஒப்பியிருக்கிறாரெனவும் வைத்திநாததீக்ஷதீயம் வருணாச்சிரமகாண்டத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது, மனுநர்மசாஸ்திரம் எட்டாவது அத்தியாயத்தில்

சந்நியாசம் பண்ணிக்கொண்ட ஸ்திரீகளுண்டெனச் சொல்லி யிருக்கிறது. ஆதலால், மானதசந்நியாசமே சகலமரண ஸ்திரீகளுக்குமுண்டெனவும், கன்னிகைவிதந்துக்களுக்கு ஆச்சிரம ரூபமான சந்நியாசமுண்டெனவறியவும். பின்னும் ஆயர் பாடியிலுள்ள கோபிகாஸ்திரீகளும் ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானிடம் பக்திசெய்து ஆத்மஞானம் அடைந்ததாக பாகவதத்திற் சொல்லியிருக்கிறது. ஆதலால், பெண்களுக்குச் சந்நியாசத்திலதிகாரமும் ஞானாதிகாரமும் உண்டெனவறியவும்.

ஓம். தத் ஸத்.



ஓம்,

## முக்கிய வினாவிடைகள்.



1. வினா. நாமரூபமற்ற வஸ்துவத்துப் பிரமமென்று நாமமேன் வந்தது?

விடை. சவானுபவ முஹரிஷிகளாலிடப்பட்ட நாமமே தவிற யதார்த்தமாக அந்த நாமமும்ற்றதாம்.

2. வினா. மனோவாதனை எக்காலம் வரை அழியாது?  
விடை. உண்மை ஞானம் வருமளவும்.
3. வினா. உண்மை ஞானமெப்போது வரும்?  
விடை. மனோ வாசனை நசிக்குங்காலத்தில்.
4. வினா. மாயை யாரை வருத்தும்?  
விடை. சுவானுபவமின்றியவரை.
5. வினா. மாயை எப்படியிருக்கும்?  
விடை. பிரஹ்மத்தைத்தவிர அன்னியமின்றியிருக்கும்.
6. வினா. மாயாநாசமாவதென்ன?  
விடை. மனோநாசமே.
7. வினா. ஆத்ம தரிசனத்துக்குபாயமியாது?  
விடை. சுருதி குருவாக்கியத்திலகத்தைச் செலுத்தலாம்.
8. வினா. பேதபாவனை எப்போது நீங்கும்?  
விடை. சின்மாத்திர தரிசனமானபேரதே.
9. வினா. மனம் விரியுங்காரணங்களெவை?  
விடை. சரீரப்பற்று மிகுதலினாலும் தனதன்னிய அனாத்ம வஸ்துக்கோ த் தானென்றெண்ணலினாலும் மனைவி. புத்திரன். செல்வ முதலிய அபிமானங் களாலும் அறியாமையினாலும் மனம் விரியும்.



10. வினா. ஆத்ம சுகமெப்போது வரும்?  
விடை. ஜீவப்பிரஹ்ம ஐக்கிய காலத்தில்.
11. வினா. மனத்துக்குருவமியாது?  
விடை. நாமமாத்திரமே.
12. வினா. சமாதி அப்பியாசகாலத்தில் ஒரு பிரகாசந்தோற்  
துகிறதே அதென்ன?  
விடை. சமாதியின் பிரதிபந்தம் ஒன்பதுவென்றான  
மனோ கற்பனைதான்.
13. வினா. சமாதி அப்பியாச காலங்களில் ஒன்றுந்தோன்ற  
மலிருக்கிறதே அஃதென்ன?  
விடை. லயம், கஷாயம், இரண்டிலேதேனுமொன்றும்.
14. வினா. பிரவிர்த்திஞானி நிவிர்த்திஞானி இருவர்களில்  
யாவர் மேல்?  
விடை. ஞானதிருஷ்டியானாலிருவருஞ்சமமே.
15. வினா. சமாதியாவதென்ன?  
விடை. மனோசஞ்சலம் நீங்குவதே.
16. வினா. தியானமென்பதென்ன?  
விடை. வாதனையற்றிருப்பதே.
17. வினா. ஆத்ம தரிசனமெப்போதுண்டாகும்?  
விடை. சர்வசங்கற்பங்களும் நாசமாகுங்காலத்தில்.
18. வினா. துக்கம்யாருக்கில்லை.  
விடை. ஆத்மபோதமுடையோருக்கு.

19. வினா. ஜன்னவியாதிக்கு மருந்தெது?

விடை. தத்துவ ஞானமே.

20. வினா. நனவிற்குமுத்தியாவதென்ன?

விடை. நிருவிகற்ப சமாதியாம்.

21. வினா. சவிகற்ப சமாதியாவதென்ன?

விடை. காண்பான். காக்கி. காணப்படுபொருள் இம்மூன்றின் பிரதீதியோடு பிரஹ்ம தரிசனமாம்.

22. வினா. நிருவிகற்ப சமாதியாவது யாது?

விடை. திருபுடித்தோற்றமற்ற பிரஹ்ம தரிசனமாம்.

23. வினா. பிராணவாயு எச்சாதனங்களற்றடைப்படும்?

விடை. நிராசை நிறைந்த பிரஹ்ம தரிசனத்தினாலும் ஆத்மஞான சாஸ்திரங்களின் பயிற்சியோடு சாது சங்க வைராக்கிய முயற்சியாலும் ரேசக. பூரக. கும்பக. பிராணயாமத்தினாலும் ஒங்காரத்தின் தாத்தரிய நாட்டத்தினாலும் பிரமரந்திரத்தில் பிராணனையேற்றும். லம்பிகா யோகத்தினாலும் கேசரி முத்திரையினாலும், சாம்பவி முத்திரையினாலும், புருவமத்தியானசுழுமுனையில் நிற்கின்ற பைரவி முத்திரையாலும் அவரவர்கள் ஆசிரியர்களருளிச்செய்த லக்ஷியத்தில் மனதை வைப்பதனாலும் பிராணன்டங்குமாம்.

24. வினா. மனதையடக்குமுபாயமியாது?

விடை. ஆத்மாநாதம் விசாரணையினாலும் அத்துவித ஞானத்தை அறிதலினாலும் நற்சாது சங்கத்தினாலும் துக்க ஏதுவான் சர்வ வாதனைகளையுமகற்றி விடுவதாலும் பிராணாயாமத்தினாலும் மனதடங்குமாம்.

25. வினா. ஆசாமயக்க நீங்குமுபாயமியாது?

விடை. குருமுகமாக மஹாவாக்கியார்த்தங்களை விசாரிக்கின் ஞானமுதயமாயம் மயக்கநீங்கும்.

26. வினா. ஆசாரியர்களறிவினாற் சீடர்களுடைய அஞ்ஞானத்தையகற்றலாமோ?

விடை. வியேவிகளுக்கு அகற்றலாம்.

27. வினா. சுகதுக்கமெப்போது நீங்கும்?

விடை. திடாபரோக்ஷ ஞானமுதயமானவுடன்.

28. வினா. பந்தமுக்தி யாருக்கு?

விடை. அந்தக்கரணத்துக்கு.

29. வினா. உலகம் நித்தியமா அனீத்தியமா?

விடை. நித்தியமுமல்ல அனீத்தியமுமல்ல.

30. வினா. பாகிய சரியையாவதென்ன?

விடை. ஸ்தலயாத்திரை. தீர்த்தயாத்திரை. புஷ்பங்கட்டல். ஆலயமெழுகல். விளக்கிடல். சாதுக்களுக்கு சிசுருஷை செய்தல். வீரதமனுஷ்டித்தல். குளங்கெல்லுதல் இவைகளின்னுமனேகமாம்.



81. வினா. ஆந்தர சரியையாவதென்ன?

விடை. மனதைப் பஞ்சகோசவிலக்ஷணப்படுத்தி சூனியத் தன்மையுந்தள்ளி இந்திரியவழிவிடாமல் தடுத்த ஆகாய போதத்துடனிருத்தல்.

82. வினா. பாகிய கிரியையாவதென்ன?

விடை. புஷ்பம், ஜலம், இனநீர், பழங்கள், தேன், பால் இன்னும் பற்பல அபிஷேகங்களும் தூபதீப னை வேத்திய ஆராதனங்களும் சிவ விஷ்ணு கணேச பூஜாமார்க்கத்தையனுஷ்டித்தலும் புலான் மருத் தலும், கொல்லாமையும் கிரியையாம்.

83. வினா. ஆந்தர கிரியையாவதென்ன?

விடை. அவ்வாகாச போதத்தில் மனதை நிறுத்தாமல் சாதக பாதக யுக்தியுடன் மஹாவாக்கிய அனுசந்தானஞ் செய்துகொண்டிருத்தலாம்.

84. வினா. யோகமாவதென்ன?

விடை. அப்படி இடைவிடாதனுசந்திக்க வாககியம்நின்று மனதசைவின்றி ஏனாக்கிரத் தன்மையிலிருக்கும் அப்போது சுவாசம் தடைபடும். அதுவே யோக

85. வினா. ஞானமாவதென்ன?

[மாம்.

விடை. சுத்தநிராமய நிற்குண் வஸ்துவே தானுநிலையி லிருத்தல்.

86. வினா. சாம்பவி முத்திரையாவதென்ன?

விடை. நாசியின் துவாதசாந்தத்தினந்தத்தில் உத்யமா ன்கும் விசுத்த சக்கரத்தில் மனதை நிருத்துதல்.

37. வினா. பைரவி முத்திரையாவதென்ன?

விடை. புருவமத்தியமான வியோம சக்கரத்தில் மனதை நிறுத்தலாம்.

38. வினா. கேசரி முத்திரையாவதென்ன?

விடை. கபால ரந்திரத்தில் நாக்கும் பிரவேசிக்கச் சுழு முனையில் மனதை நிறுத்துதலாம்.

39. வினா. ஞானிகள் கூறுமுத்திரைகளின் லக்ஷணங்க ளெவை?

விடை. பிரமரந்திரத்தில் அந்தக்கரணவீர்த்தியை நிறுத்தி அப்பியாசிக்கின்ற முடிவில் விளங்கும். குணிய வியாபக விளக்கமே சாம்பவி முத்திரையென் றும், இரண்டு சங்கற்பங்களுக்கு மத்தியில் மனதை நிறுத்தியிருத்தல் பைரவி முத்திரை என றும், சங்கற்ப உற்பத்திஸ்தானத்தில் பேதபாதக அபேத சாதக யுக்தியுடன் மஹாவாக்கியத்தை அனுசந்திக்கும் விருத்தியானது சொரூபத் தோடே ஏகாக்கிராதையடைந்து சகல கேவலத் துக்கு மத்தியகத்ஸ்தமான ஸ்திதியைக்கேசரிமுத் திரையெனவுங்கூறுவர்.

40. வினா. ஞானநிஷ்டைக்குரிய ஆதனங்களெவை?

விடை. பதுமமும் சித்தமுமாம்.

41. வினா. நிஷ்டை செய்பவர்கள் எந்த முகமாக இருந்து செய்வது?

விடை. வடக்குமுகமாக.

42. வினா. இந்த நியமமவசியந்தாலே?

விடை. அவசியமாகும்வரை அவசியந்தான்.

43. வினா. இப்படி இதற்குப் பிரமாணமுண்டோ?

விடை. உண்டு.

44. வினா. எந்தச்சாஸ்திரத்தில்?

விடை. ஞானவாசிட்டம் நிஷ்டானுபூதி முதலிய கிரந்தங்களில்.

45. வினா. பஞ்சாக்ஷரத்தின் தாற்பரியமாவதுயாது?

விடை. சிவயநம என்னுமந்திரத்தில் நகார மகார அக்ஷரங்களை நீக்கிச் சிவய என்னுமக்ஷரத்தில் ய என்னுமக்ஷரத்தை அஹமெனப்பொருள்கொண்டு சிவ என்னுமக்ஷரத்தை பிரஹ்மமெனப் பொருள்கொண்டு பிரஹ்ம மஹம் அதாவது, பிரஹ்மோஹம் எனத்தாற்பரியமாம்.

46. வினா. பிரஹ்மார்ப்பணமென்பதென்ன?

விடை. சர்வ திரிசியங்களிலிச்சை நீக்குதலே.

47. வினா. ஈஸ்வரார்ப்பணமாவதென்ன?

விடை. துவைதபாவனை நீங்கி அத்வைத பாவனையை அடைதலாம்.

48. வினா. சமாதி கூடுவதற்கு சாதனங்களெவை?

விடை. மனைவி, செல்வம், வீடு, முதலியவற்றின் பற்றை விடுதலும் சுகதுக்கங்களைச் சமமாகப் பார்ப்பதனாலும் எப்போதுமேகாந்த ஸ்தலத்தை யடைதலி



னாலும் ஆத்மசொருபத்தில் நீங்காத நிஷ்டையும் சாதனமாம்.

49. வினா. அஞ்ஞானமேனுண்டாயிற்று?

விடை. விசாரணையில்லாததினால்.

50. வினா. விசாரணை ஏனுண்டாகாது?

விடை. அறியாமையினால்.

51. வினா. வியாதியுண்டாகுங் காரணங்களெவை?

விடை. பாஞ்ஞானமற்றதனாலும், இந்திரிய நிக்கிரகஞ் செய்யச் சமர்த்தற்றதனாலும், அகத்திலாசையும் அகங்காரமுமுண்டாவதாலும், அசுபகாரியங்களி யற்றுவதனாலும் பொல்லாத உணவுகளினாலும் துஷ்டர்கள் கூட்டுறவினாலும் துராசையினாலும் கெட்டநாடுகளில் வசிக்கிறதாலும் வியாதிகளுண் டாம்.

52. வினா. ஆத்ம ஞானமில்லாதவர்கட்குக் கதியேது?

விடை. கிரியையே.

53. வினா. ஆத்மவிசாரமெதனாலுண்டாம்.

விடை. சாதுசங்கத்தால்.

54. வினா. அஹம்பாவத்தைக் கெடுக்குமுபாயமியாது?

விடை. அஹந்தன்மையை விசாரித்தலால்.

55. வினா. அகங்காரமெவ்விடத்துண்டாயிற்று?

விடை. சூனியத்தில்.

53. வினா. நான் என்பது எப்போது நான்,  
விடை. தான் என்பது நிறைந்தவுடன்.

57. வினா. பந்தமெது முக்தியெது?  
விடை. இச்சையே பந்தம் அதன்விடுதியே முக்தி.

85. வினா. அஷ்டமாசித்தியில் மயங்குபவர் யாவர்?  
விடை. அவிலேகிகள்.

59. வினா. ஜீவர்கள் பிறத்தற்குக் காரணமியாது?  
விடை. கர்ம பந்தத்தினால்.

60. வினா. கர்மமெதனால் வந்தது?  
விடை. பிரப்பினால்.

61. வினா. இதற்கவதி எது?  
விடை. பிஜாங்குர நியாயமே அவதியாம்.

62. வினா. அவித்தையின் லக்ஷணமென்ன?  
விடை. இல்லாததே லக்ஷணமாம்.

63. வினா. கர்மத்தியாகமாவது யாது?  
விடை. நித்தியசுக போதமான பிரஹ்மசொரூபமே  
தானாக விளங்குஞ் சுவானுபவமேயாம்.

64. வினா. ஆத்ம விசாரணை எதுவரை செய்யவேண்டும்?  
விடை. தூரியநிலையடையும் வரை.

65. வினா. குதர்க்கமாவதென்ன?  
விடை. சுருதியுத்திக்கு விரோதமான வார்த்தை.

66. வினா. கூடஸ்தன், ஜீவன், ஈஸ்வரன், உலகம், இவ்விதமாகத் தோற்றப்பட்ட வஸ்து எது?  
விடை. பிரம்மமொன்றே.
67. வினா. ஏன் பேதமாகத் தோற்றுகிறது?  
விடை. ஸ்வானுபவமில்லாததால்.
68. வினா. ஆத்மாவே உலகமாவதற்குக் காரணமென்ன?  
விடை. ஆகவேண்டுமென்னுஞ் சங்கற்பமே காரணமாம்.
69. வினா. மித்தையான மனது ஏதுசெய்யும் எப்போது நசிக்கும்?  
விடை. சகத்தைக் காட்டிக்கொண்டிருந்து அத்தியந்தப் பிரளயத்தில் நசிக்கும்.
70. வினா. ஜீவன் முக்தனென்பவனியாவன்.  
விடை. யாவையுங் கூடிக்கூடாமற் சித்தாயிருப்பவனாம்.
71. வினா. விதேகமுக்தி யென்பதென்ன?  
விடை. சர்வமும் பிரஹ்ம மயமான அபரோக்ச ஞானாத்ம சாக்ஷரத்தாரமாய் விளங்குமனுபவமேயாம்.
72. வினா. பிரஹ்ம லக்ஷணமியரது?  
விடை. அகம்பாவமற்றவிடத்தில் அகோசரமாய் விளங்கு வதே லக்ஷணமாம்.
73. வினா. பிரஹ்மத்தையடையுஞ் சாதகமியரது?  
விடை. இந்திரியமுதலிய கரணங்களியாவரையு மகமுகப் படுத்தியதனால் ஆனந்தமுதயமானவிடத்தில் திரி சியமில்லையெனக் காண்பதே சாதகமாம்.



74. வினா. உலகத்திலுள்ள ஜீவர்கள்னைவரையும் வேறுவேறு  
கக் காண்பதற்குக் காரணமென்ன?

விடை. அவரவர் பாவனையேயதற்குக் காரணம்.

75. வினா. ஜீவனென்பவனியாவன்?

விடை. பிரஹ்மப்பிரகாச பேதஞானமேயாம்.

76. வினா. மனமென்பதென்ன?

விடை. பிரஹ்மத்தைப் பேதமாயரியுஞ் சங்கற்பமே மன  
மாம்.

77. வினா. திருசியமென்பதும் திருக்கென்பதுமென்ன?

விடை. ஞான சக்தியின் விருத்தியான மனமயக்கமே  
திரிசியமாம். அதனிவிர்த்தியே திருக்குவாம்.

78. வினா. மாயையென்பதென்ன?

விடை. மனோ சங்கற்பமேயாம்.

79. வினா. விடயதிருஷ்டியெப்போது நீங்கும்?

விடை. ஞான திருஷ்டி காலத்தில்.

80. வினா. மோக்ஷமடைவதற்குச் சாதனமெது?

விடை. நிராசையே சாதனமாம்.

81. வினா. மனத்திற் குருவடிவமியாது?

விடை. ஜடசித்து வடிவமாம்.

82. வினா. இம்மனத்தை ஒடுக்குமுபாயமியாது?

விடை. உதித்தவிடத்தொடுக்குவதே உபாயமாம்.

83. வீனு. சுழுப்தியென்பதென்ன?  
விடை. ஆத்மப் பிரதிபிம்பமாயெதிரிட்ட விடயத்தைச்  
சுகமென்றழுந்திப் போவதாம்.
84. வீனு. ஜீவர்கள் செய்யவேண்டியதென்ன?  
விடை. பிரஹ்ம சங்கற்பமாயுதித்த மனதைப் பிரஹ்மத்  
திற் கறைத்துத் தானும் பிரஹ்மப் பிரகாசமாய்  
விளங்கவேண்டியதேயாம்.
85. வீனு. பிரமானந்த சுகமெப்போதுண்டாகும்.  
விடை. சங்கற்பமற்றவிடத்தில்.
86. வீனு. வாசனாகூடியமென்பதென்ன?  
விடை. மனம் விடயசம்பந்த நீங்கித் தன்மயமாய்த் தனித்  
திருத்தலாம்.
87. வீனு. விடயப்பற்றுக்கொப்போது நீங்கும்?  
விடை. ஆத்ம விசாரணை காலத்தில்.
88. வீனு. ஆத்மவிசாரமென்பதென்ன?  
விடை. சித்தையுஞ்சுடத்தையும் வேறுபிரித்துச்சுடத்தை  
நீக்கிச் சித்தாயிருப்பதாம்.
89. வீனு. விடயானந்தமென்பதென்ன?  
விடை. பிரஹ்மானந்தத்தின் உபாதானம் என்பதாம்.
90. வீனு. துன்பமெப்போது வரும்?  
விடை. ஆத்ம திருஷ்டியினின்று அனாத்மாவைப் பற்றி  
றப்பாராதபோது.

91. வினா. ஜன்ன துக்கந்திருமுபாயமியாது?  
விடை. மஹான்களைப் பணிவதே உபாயமாம்.
92. வினா. மோக்ஷலாபமெப்போதுண்டாகும்?  
விடை. தேகத்தை நானென்பதொன்றும் பிரஹ்மத்தை நானென்பதிரண்டும் ஆகமூன்றும் நசித்தபோதுண்டாம்.
93. வினா. எல்லாம் பிரஹ்ம மயமாயெப்போது விளங்கும்?  
விடை. சமாதியிலிருந்து சாக்ஷாத்காரமான மனதினாற்பார்க்குமிடத்தில்.
94. வினா. பரோக்ஷஞானமென்பதென்ன?  
விடை. பிரஹ்மமொன்றிருக்கின்றதென்னுந் திடநிச்சயமாம்.
95. வினா. அபரோக்ஷஞானமென்பதென்ன?  
விடை. பிரஹ்ம சொருபமே தானாதல்.
96. வினா. ஞானமெப்போது நீங்கும்?  
விடை. அஞ்ஞானமகன்றகாலத்தில்.
97. வினா. விதேகமுத்தியெப்போதுண்டாகும்?  
விடை. பிராரத்த முடிந்தகாலத்தில்.
98. வினா. மாமிசபக்ஷணிகளை யாரென்னலாம்.  
விடை. மிருகாதிகளென்னலாம்.
99. வினா. பசுஸ்திரீகமனம் பண்ணுபவர்களை யாருக்கொப்பிடலாம்?  
விடை. குருட்டுக்கழுதைக் கொப்பிடலாம்.



100. வீனு. ஜீவன் முத்தர்களுக்கு உலகமெப்படித் தோற்றும்.  
விடை. தத்தபடம், கான்ற்ஜலம், இந்திராதனு, கந்தர்வ நகரம் இவைகளைப்போற்றோற்றும்.
101. வீனு. வேதத்திற் சிருஷ்டிக்கிரமம் பலவிதமாக ஏன் சொல்லியிருக்கிறது?  
விடை. சிருஷ்டிசொல்ல வேதத்துக்கு அபிப்பிராயமில்லாததனால்.
102. வீனு. முத்தர்களும் சமாதரி பழகவேண்டுமோ?  
விடை. ஆனந்தத்தி னிமித்தமவர்களும் பழகவேண்டும்.
103. வீனு. பழகாததன்றி பந்தமுண்டோ?  
விடை. இல்லை, ஆனந்தப் பிராப்தியில்லை.
104. வீனு. விடயங்களைப்போது விளங்காது?  
விடை. உருவநாம மகலுங்காலத்தில்.
105. வீனு. பிரஹ்ம சொருபத்தில் பேதவ பேதசமயங்களுண்டோ?  
விடை. ரஜ்ஜு சர்ப்பம்போலுண்டு.
106. வீனு. மோக்ஷமடைவதற்கு இடம், பொருள். உறவு இன்பம், கிர்த்தி, இவ்வைந்தும் வேண்டுமோ?  
விடை. அவசியம் வேண்டும்.
107. வீனு. இடமாவதென்ன?  
விடை. எப்போதுமழியாத இடமே இடமாம்.

108. வினா. பொருளாவதென்ன?  
விடை. நீங்காதபொருளே பொருளாம்.
109. வினா. உறவாவதென்ன?  
விடை. பிறியாத பிறிவேஉறவாம்.
110. வினா. சுகமாவதென்ன?  
விடை. நிரதிசயமே சுகமாம்.
111. வினா. கீர்த்தியாவதென்ன?  
விடை. வியாபகசொருபமே தானாதலே கீர்த்தியாம்.
112. வினா. சாஸ்திரஆராய்ச்சி வருணாச்சிரமதருமம் இவைகளை எதுவரை அனுஷ்டித்தல்வேண்டும்?  
விடை. பிரஹ்ம சாக்ஷாத்காரமாகும்வரை.
113. வினா. அப்பால் வேண்டாமோ?  
விடை. உலகஉபகார நிமித்தமாயுப்பாஜம் வேண்டும்.
114. வினா. உலக விவகாரமெப்போது நீங்கும்?  
விடை. சமாதிகாலத்தில்.
115. வினா. சமாதி விவகாரமெப்போது நீங்கும்.  
விடை. சாக்ஷாத்காரகாலத்தில்.
116. வினா. இவ்வறத்திலிருந்து ஞானமடைய முடியாதோ.  
விடை. முடியும் ஞானத்துக் குச் சுபானுபவங்காரணமே யன்றி ஆச்சிரமங் காரணமல்ல.
117. வினா. கருமங்கள் ஞானத்தைக் கொடுக்குமோ?  
விடை. பரம்பரையாகக் கொடுக்கும்.

118. வினா. நேராக ஞானத்தைக் கொடுப்பதெது?  
விடை. மஹாவாக்கியமென்றுதான்.
119. வினா. பிரபஞ்சத்தை நீக்குமுபாயமியாது?  
விடை. சமதிருஷ்டியினால்.
120. வினா. சமதிருஷ்டியாவதென்ன?  
விடை. எங்கும் பிரஹ்மமாக ஆவது.
121. வினா. சகுணோபாசனை அவசியம் வேண்டுமோ?  
விடை. நீர்க்குணோபாசனை யின்றியவர்க்கு அவசியம் வேண்டும்.
122. வினா. தியானத்திற்கும் உபாசனைக்கும்பேதமென்ன?  
விடை. தியானஞ்சிந்தித்தலும்உபாசனைவழிபடலுமாம்.
123. வினா. குரனென்பவனியாவன்?  
விடை. திருசியங்களையுகற்றித் திருக்குவை யடைந்தவனேயாம்.
124. வினா. உபசாந்தமடைந்தவன் லக்ஷணமென்ன?  
விடை. சத்துரு மித்துருக்களை ஒன்றாய்ப் பார்ப்பதே லக்ஷணமாம்.
125. வினா. மேலான ஆனந்தத்திற்குத் தடையாயிருப்பதெது?  
விடை. சங்கற்ப விகற்ப ரூபமானமனதேயாம்.
126. வினா. மனத்தை எவ்வுபாயத்தாற் கெடுக்கலாம்?  
விடை. சர்வ விடயங்களின் தோடதிருஷ்டியினால்.



127. வினா. இதற்குப்பிரமாணமுண்டோ?

விடை. சர்வவேதாந்த சாஸ்திரங்களுமே பிரமாணமாம்.

128. வினா. மனமிதந்ததற் கடையாளமென்ன?

விடை. அனந்த சுகதுக்கங்கள் வந்தாலுமின்றியிருப்பதே அடையாளமாம்.

129. வினா. மாயை யென்பதென்ன?

விடை. பிரஹ்மதிருஷ்டி நீங்குவதே மாயையாம்.

130. வினா. ஞானியின் மனலக்ஷணமென்ன?

விடை. ஒன்றிலும் பற்றற்றதற் தன்மையுமாய் விளங்குவதே லக்ஷணமாம்.

131. வினா. மேலாண் மோக்ஷத்தை யுடைவதற்குரிய சமயமெது?

விடை. சர்வசமயங்களும் மோக்ஷமடைவதற்குரியதாம்.

132. வினா. நாஸ்திக சமயமுகூடவா?

விடை. அதுவுகூடத்தான்.

133. வினா. அவனுக்கு எப்படி மோக்ஷமுண்டாகும்?

விடை. அவனும் ஓர்காலத்தில் வருவான்.

134. வினா. சமாதி அப்பியாதிக்கிறவர்களுக்கு உலகவிஷய பிரவிருத்திகளில் நியமமுண்டோ?

விடை. உண்டு அதாவது சரீரநிலைத்திருக்கும்படி செய்து கொள்ளவேண்டிய பிரவிருத்திகள் மாத்திரம் செய்வலாம் மற்ற விவகாரஞ்செய்தல் கூடாது.

135. வினா. சமாதியில் மனது எப்படியிருக்கும்?

விடை. சமுத்திரஜலத்தில் உப்புக்கறைந்து ஜலமய மாவதுபோல மனது பிரஹ்மத்தில் கறைந்து பிரஹ்ம மயமாகவேயிருக்கும்.

136. வினா. சர்வ சாஸ்திரங்களினிப்பிராயமென்ன?

விடை. பிரஹ்ம சாக்ஷாத்காரத்தை அடைதலேயாம்.

ஓம், தத் ஸத்



ஓம்.

சிஷ்யன் சமாதியி லமர்தல்.

முற்கூறிய பலவித சுருதிசம்மதமான சங்கைகளுக்  
கும் சமாதானமுடிந்தபின் ஆசாரியர் சிஷ்யனைச் சமீபத்தி  
லழைத்து மைந்தா! உன்னுடைய அந்தக்காணத்திலுள்ள சர்வ  
சந்தேகங்களும் நீங்கி விட்டனவா இன்னுமிருக்கின்றதாவென  
வினாவுச் சிஷ்யனும் எனது அபார கருணாகாக்கடலாகிய  
என்னப்பனே! என்னுடைய மனதில் இனிச் சுருதி விஷய  
மான சங்கையும் யுக்தி விஷயமான சங்கையும் திடையாது

ஆனால், என்னுமனம் பிரஹ்ம மயமாகவேண்டிய சர்க்கை ஒன்றுதானிருக்கிறதென்றுரைக்க ஆசாரியரும் அஸ்த மஸ்த கசையோகஞ்செய்து பிரஹ்மதீகைஞ்செய்வித்துத் தான் தகழி ன்மூர்த்த வடிவங்கொண்டு சிஷ்யனுடைய மனதைப் பஞ்ச கோச விலக்ஷணமாக்கி அதன் வாத்தொவடிவ சூனியத்தையு மகற்றிக் கூடஸ்த விருத்தியையுந்நள்ளி மஹாவாக்கிய உப தேசஞ்செய்து நிருவிகற்ப சமாதியிற் சிஷ்யனை அமர்த்தி னார். சிஷ்யனும் சர்வசங்க பரித்தியாக ரூபமான நிருவிகற்ப சமாதியிலமர்ந்து விட்டனன். இவ்விதமாக இந்தூல் முற் றுப்பெற்றது.

ஓம். தத் ஸத்.

பிரஹ்மார்ப்பணம்.

நிருவிகற்ப நிலைத்தவர் நித்திய  
வ்ருவிகற்ப வகமற வாழிய  
உருவையுற்ற ஷயரவ ருண்ணிலை  
பெருவ பெற்றுறும் பேரவர் வாழியே.

